

1 买文具

一、教学要求

1. 会读会写本课的 15 个生字。
2. 本课学习 2 个部首：刀、革，要求会认会写。
3. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
4. 重点学习的句子：
 - (1) 我买了几支圆珠笔。
 - (2) 要是你喜欢，就给你买一个吧！
5. 流利地朗读课文。

二、课文简析

本课介绍了“我”和妈妈去超市买文具以及超市的简单情况。超市里有笔、本子、尺子、小刀和书包，还有衣服、鞋子、玩具和日用品等。学习本课的目的是让学生熟练地掌握一些文具的名称及相关量词的用法。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“颜”“练”“品”结尾都是前鼻音韵母（n），不要读成后鼻音（ng）。

在词语“漂亮”中，“亮”读轻声；在词语“要是”中，“是”读轻声；

在词语“衣服”中，“服”读轻声。

2. 区别读音相同或相近的字

pǐn píng shāng shān liàn niàn
品 — 平 商 — 山 练 — 念

chǐ cǐ gè gē yán yáng
尺 — 此 各 — 哥 颜 — 羊

dāo dào zhì zì zǐ
刀 — 到 制 — 自 — 仔

(二) 部首教学

刀 (刀部): 刃、切、分

革 (革部): 鞋、靴、鞭

(三) 字形教学

1. 辨析字形

超 半包围结构, 部首是“走”, 共12画。

巾 上下结构, 部首是“一”或“巾”, 共5画。

各 上下结构, 部首是“夂”或“口”, 共6画。

颜 [顏] 左右结构, 部首是“页”, 共15画。繁体字“顏”, 左右结构, 部首是“頁”, 共18画。注意右边的中间是“目”不是“日”。

练 [練] 左右结构, 部首是“纟”, 共8画。繁体字“練”, 左右结构, 部首是“纟”, 共15画。注意左边的“纟”下面是三个点不是四个点。

许 [許] 左右结构, 部首是“讠”, 共6画。繁体字“許”, 左右结构, 部首是“言”, 共11画。

漂 左右结构, 部首是“氵”, 共14画。

尺 独体字, 部首是“一”或“尸”, 共4画。

刀 独体字, 部首是“刀”, 共2画。

支 上下结构, 部首是“又”或“十”, 共4画。

行 左右结构，部首是“彳”，共6画。

商 上下结构，部首是“一”或“口”，共11画。

鞋 左右结构，部首是“革”，共15画。

品 上下结构，部首是“口”，共9画。

制 [製] 左右结构，部首是“丩”，共8画。

2. 区别形近字

练—炼 圆—园 漂—飘 名—各 刀—力

写“练”时，注意右边是“东”，不是“东”；写“商”时，注意下边是“冂”，不是“冂”。

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

前天（名词）

昨天的前一天。

例：我前天去了奶奶家。

各种（代词）

表示不止一个并且彼此不同。

例：各种材料

颜色（名词）

物体发射、反射或透过光波通过视觉产生的印象。

例：花儿的颜色

水有颜色吗？

练习

①（名词）

为巩固学习效果而安排的作业等。

例：练习本 练习册 做练习 家庭练习

② (动词)

反复学习实践，以求熟练。

例：练习写作 练习武术

在本课中，“练习”是名词。

许多 (数词)

很多。

例：许多人 许多东西 许多年

我去超市买了许多吃的东西。

漂亮 (形容词)

好看，美观。一般作定语、谓语、补语、宾语。

例：这么漂亮的衣服在哪儿买的？

这辆汽车真漂亮。

姐姐今天穿得多漂亮啊！

我穿这件衣服，你觉得漂亮吗？

在本课中，“漂亮”作定语。

圆珠笔 (名词)

用油墨书写的一种笔，笔芯里装有油墨，笔尖是个小钢珠，油墨由钢珠四周渗下。

例：一支圆珠笔

我有许多蓝色的圆珠笔。

离开 (动词)

跟人、物或者地方分开。注意它是个离合词，可以说：离不开、离得开。

例：他昨天已经离开纽约了。

鱼儿离不开水。

书包（名词）

装书的袋子。

例：我有一个小书包。

我背着书包去学校。

这个（代词）

①这一个。

例：这个孩子真听话。

这个比那个好，我们买这个吧。

②这东西，这事情。

例：你问这个吗？这是西瓜。

他为了这个忙了好几天。

在本课中，“这个”是第一种用法。

要是（连词）

表示假设，意思是“如果”，常和“就”连用。

例：要是你想参加，就赶快去报名吧。

这件事要是让他知道了，他一定很生气。

详细说明可以参看“句子教学”。

英文（名词）

注意和“英语”区别。

例：写英文 英文书

商店（名词）

在室内出售商品的场所。

例：一间商店 去商店买东西

衣服（名词）

穿在身上遮蔽身体和御寒的东西。

例：一件衣服 买衣服 漂亮的衣服

日用品（名词）

日常应用的物品，如毛巾、肥皂、热水瓶等。

制造（动词）

用人工使成为可供使用的物品。可带名词宾语。

例：他们已经制造了一万多辆汽车了。

这种小刀是中国制造的。

2. 教学中需要讲解的词语

各（代词）

表示不止一个，并且彼此不同。

例：下课了，我们各人回各人的家。

各种水果我都喜欢吃。

行（háng）（量词）

用于成行的东西。

例：一行字 一行树 两行眼泪

鞋（名词）

穿在脚上、走路时着地的东西，没有高筒。

例：一双鞋 一只鞋 皮鞋

（五）句子教学

（1）我买了几支圆珠笔。

这个句子主要学习量词。量词是表示事物或动作单位的词。

汉语的量词分为名量词和动量词。名量词表示事物的数量，又可以分为单位量词和度量量词。单位量词表示事物的单位，如“个、张、只、支、本、台、架、辆、颗、株、头、间、把、扇”等；度量量词表示事物的度量，如

“寸、尺、丈、斤、两、吨、升、加仑、立方米”等。动量词表示动作的数量，用在动词前后表示动作的单位，如“次、下、回、趟、场”等。

课文里出现的是名量词，一般放在数词和所指的名词之间。

例：一个苹果 两只狗 三辆汽车 四瓶水 五间房子

“个”是最常用的名量词，常常可以代替其他量词使用。

(2) 要是你喜欢，就给你买一个吧！

在这个句子中，重点学习“假设复句”的用法。“要是（如果）……，就……”连接两个分句表示假设，这是假设复句的一种形式。用“要是（如果）”提出一种假设的情况，用“就”承接上文，引出在此情况下会出现的结果。

例：要是天气好，我们就坐飞机去。

要是你有时间，就请你明天来玩儿。

你要是愿意，我们明天就去。

要是你需要，我就来帮你。

你要是来不及写信，就寄一张明信片来。

要求学生了解本课两个句子的特点，并学会运用这两个句子。

(六) 课文教学

本课内容比较简单。教师可先讲词语，再串讲课文。教师在讲解本课前，可先提问：你去过超市吗？超市里有什么？学生不会说中文时，可用自己的母语表达。教师在讲解完课文后，也可提问：超市里有什么？你去超市买了什么？让学生用所学过的词语来回答，注意量词的用法。

四、练习答案

星期一

2. (1) 清清的河水 绿绿的草地

蓝蓝的天空 弯弯的月亮 白白的雪花

(2) 两张卡片 一本练习本

四件衣服 一双眼睛 五朵小花

3. (1) 块—快 超—超 (2) 个—各 等—等
 (3) 造—造 颜—颜 (4) 许—许 尺—尺
4. 颜色 离开 制造 漂亮 衣服 练习 文具
6. (1) 下午我去超市买书包。
 (2) 要是不下雨我们就去爬山吧。
 (3) 今天我去学校学画画儿。/我今天去学校学画画儿。
 (4) 我买了几支圆珠笔，还买了几本练习本。/我买了几本练习本，
 还买了几支圆珠笔。
 (5) 人类的语言多奇妙啊!

星期二

6. (1) 我买了圆珠笔、画笔，还买了几本练习本。
 (2) 方方吃了苹果、葡萄，还吃了面包。
 (3) 爸爸去了故宫、天安门，还去了长城。
 (4) 妈妈买了衣服、鞋子，还买了日用品。

星期三

4. 造 制造 口 圆 圆珠笔
 页 颜 颜色 ; 漂 漂亮
 走 超 超市 彳 行 银行
5. (1) 前天我和妈妈去超市买文具。
 (2) 面包店的面包可真多呀。
 (3) 快离开时我看见一个红色的书包。
 (4) 我去了长城，还去了故宫。/我去了故宫，还去了长城。
 (5) 怎么用汉语说这一行字?

星期四

3. 走 起 彳 给 讠 说 刂 到 彳 很 月 胖
6. (1) 这个书包的颜色多好看啊!
 (2) 那个公园多大啊!

- (3) 花园里的花多漂亮啊!
(4) 亮亮的弟弟多可爱啊!
(5) 人类的语言多丰富啊!

星期五

2. (1) 个 支 双 把 本 件 朵
(2) 元 飘 圆 园 漂
3. (1) 教室 (2) 书包 (3) 尺子 (4) 颜色



四只小兔

一、课文简析

课文讲了四只小兔子的故事。兔妈妈分别给他们一张白纸，他们有的会画画儿，有的会写字，有的会折纸，但有一只小兔子什么也不会做，因为他平时不爱学习。文章主要是告诉小朋友，如果不学习就不会做事。

二、字词解析

每 上下结构，部首是“母”，共7画。

铅 [鉛] 左右结构，部首是“钅”，共10画。繁体字“鉛”，左右结构，部首是“金”，共13画。

因 全包围结构，部首是“口”，共6画。

呆 上下结构，部首是“口”或“木”，共7画。

在本课中的意思是：脸上表情死板；发愣。

例：听了她的话，小马呆呆地不知道该怎么办。

难 [難] nán，左右结构，部首是“又”或者“隹”，共10画。繁体字

“難”，左右结构，部首是“隹”，共19画。

注意在本课词语“难过”中的读音是第二声。

所 左右结构，部首是“斤”，共8画。

铅笔 [筆] (名词)

用石墨或加颜料的黏土做笔芯的笔。

因为

① (介词)

表示原因。

例：他因为这件事受到了处分。

她的生意因为雨天而变差了。

② (连词)

常跟“所以”连用，表示因果关系。

例：因为今天事情多，所以没有去成。

小文因为生病，所以没来上课。

在本课中，“因为”是第二种用法。

只能 (副词)

只能够；只可以。

例：他生病了，只能待在家里休息了。

平时 [時] (名词)

一般的、通常的时候（区别于特定的或者特指的时候）。

例：你平时喜欢吃什么菜？

平时我们吃完饭常常散步。

所以 (连词)

表示因果关系。

①用在下半句表示结果。

例：我和他在一起工作过，所以对他很熟悉。

②用在上半句主语和谓语之间，提出需要说明原因的事情，下半句说明原因，此结构常为“之所以……，是因为……”。

例：我今天之所以没去上课，是因为我生病了。

③“所以”单独成句，表示“原因就在这里”。

例：所以呀，要不然我怎么这么说呢。

在本课中，“所以”是第一种用法。

三、课文教学

学习这个小故事的时候，可以利用主课文中对文具的介绍引入，问问学生可以用各种文具做什么事，然后教师利用纸、笔等道具边表演边讲故事，可以先只讲前两段，让学生说一说为什么小花什么也不会。接着老师领着大家学习字词、朗读课文。学完后请学生分别扮演兔妈妈和四只小兔，说说自己做了什么。

2 上餐馆

一、教学要求

1. 会读会写本课的 14 个生字。
2. 本课学习 3 个部首：鱼、鸟、疋，要求会认会写。
3. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
4. 重点学习的句子：
 - (1) 我们吃得很饱。
 - (2) 这顿饭才花了二十多美元。
5. 流利地朗读课文。

二、课文简析

本课介绍了中餐馆的一些特点：①人很多；②中国菜的样式很多，色香味俱全；③吃中国菜时常常是先喝茶，再点菜。学习本课的主要目的是了解中餐馆和中国菜，并学会有关的字、词、句的用法。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“茶”的声母是“ch”，不要读成“c”。

“炒”的声母是“ch”，不要读成“c”。

2. 区别多音字

{ kòng
空 — 空位子很少

{ kōng
空 — 天空

3. 区别读音相同或相近的字

wèi wèi xiāng xiǎng bǎo pǎo chǎo cǎo
味 — 位 香 — 想 饱 — 跑 炒 — 草

(二) 部首教学

鱼 (鱼部): 鲜

鸟 (鸟部): 鸡、鸭、鹅、鸣

疋 (疋部): 蛋、楚

(三) 字形教学

1. 辨析字形

馆 [館] 左右结构, 部首是“饣”, 共11画。繁体字“館”, 左右结构, 部首是“食”, 共16画。

空 上下结构, 部首是“穴”, 共8画。

菜 上下结构, 部首是“艹”, 共11画。

肉 独体字, 部首是“冂”, 共6画。

鲜 [鮮] 左右结构, 部首是“鱼”, 共14画。繁体字“鮮”, 左右结构, 部首是“魚”, 共17画。

青 上下结构, 部首是“青”, 共8画。

味 左右结构, 部首是“口”, 共8画。

茶 上中下结构, 部首是“艹”, 共9画。

汤 [湯] 左右结构, 部首是“氵”, 共6画。繁体字“湯”, 结构、部首与简体的“汤”一样, 共12画。注意右边中间的一横不要漏掉。

鸡 [鷄] 左右结构, 部首是“又”或“鸟”, 共7画。繁体字“鷄”,

左右结构，部首是“鳥”，共20画。

炒 左右结构，部首是“火”，共8画。

极 [極] 左右结构，部首是“木”，共7画。繁体字“極”，结构、部首与简体的“极”相同，共12画。注意右边的笔顺是先写中间后写两边，最后是一横。

饱 [飽] 左右结构，部首是“饣”，共8画。

顿 [頓] 左右结构，部首是“页”，共10画。繁体字“頓”，左右结构，部首是“頁”，共13画。

2. 区别形近字

饱—跑 炒—少

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

餐馆（名词）

饭馆。

例：我们常去的那个餐馆离我们学校不远。

那个餐馆的生意很好。

味道（名词）

舌头接触东西时得到的感觉。比喻某种感受或体验。可以作主语、定语、宾语。

例：中国菜的味道很好。

这种菜味道的好坏我不知道。

这种菜有一种说不出的味道。

在本课中，“味道”作主语。

此外，“味道”还可以表示“内心的感觉”。

例：看完这部电影，我心里有一种说不出的味道。

好吃（形容词）

例：好吃的东西

妈妈做的菜很好吃。

接着（副词）

表示紧跟着（前面的动作）。

例：老师先读，小朋友们接着读。

我们先去了书店，接着又去了一家中餐馆。

鸡蛋（名词）

例：一个鸡蛋 一斤鸡蛋

我喜欢吃鸡蛋。

极了（副词）

表示非常，达到了顶点。

例：好极了 忙极了 好听极了

她穿这件衣服漂亮极了。

美元（名词）

美国的本位货币。也叫美金。

例：一美元

我没有美元。

2. 教学中需要讲解的词语

空

①（形容词）

没有被利用。

例：坐好后，我把书包放在旁边的空位上。

我家门前的空地都种上了草。

② (动词)

腾出来；使空。可带名词宾语。不能重叠。

例：文章开头空了两行。

请空出一间房子给我。

在本课中，“空”是第一种用法。

点 (动词)

在许多人或事物中指定。

例：她一边点菜，一边跟我说话。

我不点别人，就点他。请他唱支歌。

炒 (动词)

烹调方法，把食物放在锅里加热并随时翻动使熟，炒菜时要先放些油。

例：炒鸡蛋 炒青菜 炒饭

(五) 句子教学

(1) 我们吃得很饱。

这个句子重点学习程度补语。补语是述补结构中补充说明谓语的结果、程度、趋向、可能、状态、数量等的成分。补语与谓语之间是补充与被补充、说明与被说明的关系。程度补语表示谓语所达到的程度或状态，谓语通常是形容词或心理动词。

程度补语主要有两种情况：一是必须加“得”，一是不能加“得”。

①必须加“得”的程度补语，“很”“慌”“多”以及“不得了”“要命”“要死”“不行”等。

例：热得很 憋得慌 累得多 漂亮得多

简单得不得了 疲乏得要命 喜欢得不行

②不能加“得”的程度补语，“极”“透”“死”“坏”“万分”以及表示程度较轻的“一些”“一点儿”等。

例：坏透了 讨厌死了 乐坏了 舒服多了 痛快极了

少一些 快了一些 心安一点儿 稍慢一点儿

程度补语没有否定形式。

(2) 这顿饭才花了二十多美元。

我们重点学习这个句子中副词“才”的意义和用法。“才”的主要意义和用法可以分为五种：

①刚刚。表示事情在前不久发生，可用于单句，也可与“就”搭配使用。

例：他才出去，你快去追吧。

弟弟才吃完饭又要吃东西。

②表示事情发生或结束得晚。

例：我们说好八点见面，你怎么九点才到？

昨天作业很多，我写了一个小时才写完。

③表示数量少，程度低，相当于“只”。

例：这些苹果才四块钱。

我们学汉语才一个月。

我们班会画画儿的才三个人。

④表示只有在某种条件下，或由于某种原因或目的，出现某种情况，造成某种结果。一般与“只有”“必须”“要”等搭配使用。

例：他说只有你说的他才信。

这种水果要到秋天才能买到。

⑤强调确定语气。

例：麦子长得才好呢！

在本句中，我们重点学习的是“才”的第三种用法。

(六) 课文教学

教师在讲解课文时，可用提问的方法，引导学生说说对中餐馆的了解。“哪位同学去过中餐馆？”“大家喜欢吃中国菜吗？”“你最喜欢吃什么菜？”让学生自己说说去中餐馆吃饭的情况，然后引入对课文的讲解。教师在讲解时，在黑板上写出（如前所述），以加深学生对课文内容的理解。最后再让学生说说去中餐馆吃饭的情况。可以从菜好不好吃、贵不贵，当地的中餐馆多不多等方面引导学生思考并准确地进行表达。

四、练习答案

星期一

2. 饭 学校 钱
菜 茶 同学
3. (1) 空—空 少—少
(2) 味—味 及—极 的—得
(3) 采—菜 个—各
(4) 化—花
4. 味道 餐馆 鸡蛋 美元 好吃 接着
6. (1) 我中午十二点吃完饭接着就去睡觉了。
(2) 妈妈买了菜回来接着就开始做饭了。
(3) 我去了书店接着就去公园。
(4) 我们要了茶，接着点了三菜一汤。

星期二

3. (1) 文具店 书店 鞋店
(2) 猫 小狗 鸡
(3) 肉 青菜 汤
4. 艹 花 个 饭
氵 湖 火 灯
口 喝 木 椅

星期三

4. 个 馆 饭馆 艹 菜 点菜
口 味 味道 又 鸡 鸡肉
个 饱 吃饱了 木 样 样子
5. 饿 少 关 晚 慢 热闹
6. (1) 这顿饭才花了二十多美元。

- (2) 这件衣服才花了三十多美元。
(3) 这个故事才讲了一点儿。
(4) 方方才来了一会儿。/方方来了才一会儿。
(5) 他才告诉我一点儿。
7. (1) C (2) C

星期四

5. (1) 爸爸开车带我到了中餐馆。
(2) 妈妈已经坐在里面等我们了。
(3) 我们要了茶，接着点了三菜一汤。
(4) 这顿饭才花了二十多美元。
6. (1) 我们都吃得很饱。/我们吃得都很饱。
(2) 他们都玩儿得很开心。/他们玩儿得都很开心。
(3) 学生们都学得很认真。/学生们学得都很认真。
(4) 小孩子们都唱得很好。/小孩子们唱得都很好。
(5) 大家都画得很漂亮。/大家画得都很漂亮。

星期五

2. 鸡欢 问闹 饱饭 炒灯
3. (1) 饱 菜 汤 包 茶
(2) 双 条 个 顿 块 道
5. (1) 我们要了茶，接着还点了鸡蛋炒饭。
(2) 这条街道又长又宽。/这条街道又宽又长。
(3) 老师们都说得很高兴。
(4) 这本书才花了五美元。
(5) 我们高高兴兴地离开了饭馆。

晚 餐

一、课文简析

课文记叙了“我们”去明明家做客的事。首先介绍了去做客的原因和人物，接着讲了明明妈妈做的中国菜和减肥的话题。教师在讲解这篇文章的时候可以让学生注意叙事的条理性，还可以有意识地增加一些对中国菜的介绍。

二、字词解析

备 [備] 上下结构，部首是“夂”或“田”，共8画。

减 左右结构，部首是“冫”，共11画。

肥 左右结构，部首是“月”，共8画。

指含脂肪多，与“瘦”相对。

例：减肥 增肥 肥肉

旁 上中下结构，部首是“方”或“亻”，共10画。

操 左右结构，部首是“扌”，共16画。

指由一系列动作编排起来的体育活动。

例：做早操 体操

做客 (动词)

访问别人，自己当客人。

例：欢迎你到我家做客。

青菜 (名词)

蔬菜的通称。

减肥 (动词)

采取节制饮食、增加锻炼等办法减轻肥胖的程度。

例：减肥茶 减肥操

妈妈每天做运动减肥。

旁边（名词）

左右两边；靠近的地方。

例：马路旁边 亮亮旁边 在我旁边

花样 [樣]（名词）

花纹的式样，泛指各种式样或者种类。

例：妈妈会做很多花样的菜。

那家商场的文具花样众多，所以我们喜欢去那里买。

能干 [幹]（形容词）

有才干、会办事。

例：很能干 能干的人

她很能干，年纪轻轻就做经理了。

三、课文教学

讲解这篇文章的时候可以用问题引导学生通过自读课文弄清事情的过程，并利用这些问题和板书关键词来复述课文内容。注意文章的最后一段出现的“是因为……”的用法和意义。

另外，学习本文时可以参考利用本课的单字词进行扩展，一方面复习旧词学习新词，另一方面增加学生对汉语组合特点的感受。例：“餐”可以扩展为早餐、午餐、晚餐、中餐、西餐、餐具、餐车、餐厅。

3 加油站

一、教学要求

1. 会读会写本课的 15 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：玻、璃。
3. 本课学习 2 个部首：立、车，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
我们先去加油，然后再回家。
6. 流利地朗读课文。

二、课文简析

本课是一篇记叙去加油站加油的短文。课文首先写去加油站，接着写在加油站加油时我们一家三口的动作行为。最后写加满油后回家。目的是让学生熟练掌握有关的生活用语。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

在词语“先生”中，“生”读轻声；“一边”中“一”读四声。

2. 区别读音相同或相近的字

jìng jìng jìng	zhǐ zhǐ	liàng liàng liàng
净 — 静 — 镜	指 — 纸	辆 — 量 — 亮

kuān kàn sù shù shū jìng jìn
宽 — 看 速 — 数 — 书 净 — 进

biǎo piāo tán táng sù sù
表 — 飘 谈 — 糖 速 — 诉

(二) 部首教学

立 (立部): 站、亲、意

车 (车部): 辆、轮、军

(三) 字形教学

辨析字形

加 左右结构, 部首是“力”或“口”, 共5画。

油 左右结构, 部首是“氵”, 共8画。

站 左右结构, 部首是“立”, 共10画。

阔 [闊] 半包围结构, 部首是“门”, 共12画。繁体字“闊”, 半包围结构, 部首是“門”, 共17画。

速 半包围结构, 部首是“辶”, 共10画。

路 左右结构, 部首是“足”, 共13画。

刷 左右结构, 部首是“丨”, 共8画。

挡 [擋] 左右结构, 部首是“扌”, 共9画。繁体字“擋”, 结构、部首与简体的“挡”相同, 共16画。

净 [淨] 左右结构, 部首是“冫”, 共8画。繁体字“淨”, 左右结构, 部首是“冫”, 共11画。注意左边(不是两点而是三点)及右上角的写法。

表 上下结构, 部首是“一”, 共8画。

数 [數] 左右结构, 部首是“攴”, 共13画。繁体字“數”, 结构、部首与简体的“数”一样, 共15画, 注意左边上部的写法。

旁 上中下结构, 部首是“方”或“亻”, 共10画。

谈 [談] 左右结构, 部首是“讠”, 共10画。繁体字“談”, 左右结构, 部首是“言”, 共15画。

指 左右结构，部首是“扌”，共9画。

辆 [輛] 左右结构，部首是“车”，共11画。繁体字“輛”，左右结构，部首是“車”，共15画。注意右边“兩”的里边是两个“入”而不是“人”。

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

汽车（名词）

一种交通工具。

例：一辆汽车

我买了一辆小汽车。

高速（形容词）

属性词。高速度的。

例：高速发展 高速公路

公路（名词）

市区以外的可以通行各种车辆的宽阔平坦的道路。

例：一条公路

汽车在公路上飞驰。

然后（连词）

表示接着某种动作或者情况之后。

例：先想一想然后说出来。

先写作业然后去打球。

干净（形容词）

没有尘土和杂质。重叠形式是“干干净净”。

例：他的衣服很干净。

孩子们穿得干干净净。

妈妈把汽车刷得干干净净。

数字（名词）

表示数目的文字。汉字的数字有小写、大写两种，“一、二、三、四、五、六、七、八、九、十”等是小写，“壹、贰、叁、肆、伍、陆、柒、捌、玖、拾”等是大写。

例：一行数字 写数字 阿拉伯数字

这时（代词）

这个时候。

例：他这时正走在回家的路上。

小明这时才想起妈妈说的话。

旁边（名词）

左右两边；靠近的地方。

例：马路旁边有一辆汽车。

云云站在我旁边。

先生（名词）

①老师。

②对知识分子和有一定身份的成年男子的尊称（有时也尊称有身份、有声望的女性）。

例：李先生 张先生

③称别人的丈夫或对人称自己的丈夫（都带人称代词作定语）。

例：她先生出差去了。

在本课中，“先生”是第二种用法。

2. 教学中需要讲解的词语

宽阔（形容词）

空间范围宽；不狭窄。作定语、谓语。作定语时一般带“的”。

例：学校的旁边是宽阔的田野。

看！道路多么宽阔啊！

刷子（名词）

一种清洁用具。量词用“把”。

例：一把刷子 鞋刷 牙刷

我要去商店买一把刷子。

挡（动词）

遮蔽。

例：挡风玻璃 挡雨

大树挡住了太阳。

刷（动词）

用刷子清除或涂抹。

例：刷墙 刷鞋

你把鞋子刷一刷吧。

在本课中，“刷玻璃”是清洁玻璃的意思。

辆（量词）

用于车。

例：两辆汽车

（五）句子教学

我们先去加油，然后再回家。

在这个句子中，重点学习承接复句的用法。“先……然后……”或“先……再……”是关联词，表示第二件事发生在第一件事之后。

例：代表团先到北京，然后再到广州。

我们先休息一下再谈。

关联副词：“先”用在第一个分句的主语后边，“然后”和“再”只能用

在第二个分句里。有时第二个分句只用“然后”或“再”。

例：先做作业，再吃饭。

先回家，再出去玩儿。

先洗澡，然后睡觉。

（六）课文教学

教学时，注意按照时间的先后顺序分段讲解。可以注意按照故事顺序安排板书并保留重点词句，讲解完以后教师先带领大家根据板书复述，然后让学生用第三人称复述，或者通过提问的方式引导学生把对问题的回答整理成完整的一段话。

板书设计：

加油前：汽车飞跑 一边……一边……

加油时：爸爸（加油） 妈妈（刷玻璃） 我（看油表） 先生和爸爸（谈天）

加油后：汽车开上高速公路。

四、练习答案

星期一

3. (1) 气—汽 工—公 (2) 当—挡 静—净 静—净

(3) 子—字 块—快 (4) 两—辆 飘—漂

4. 干净 汽车 然后 旁边 快速

星期二

3. (1) 刷子 (2) 加油站 (3) 数字 (4) 油表

7. (1) 这是今年新买的车。

(2) 汽车在宽阔的高速公路上飞跑。

(3) 爸爸把汽车开进了加油站。

(4) 你们这辆车真漂亮。

(5) 油表的数字飞快地跳动着。

(6) 爸爸给汽车加满了油。

星期三

4. 讠 油 汽油 立 站 加油站 辶 速 速度
扌 挡 挡风 冫 净 干净 门 阔 宽阔

6. (1) 妈妈把玻璃刷得干干净净。
(2) 姐姐把房间收拾得干干净净。
(3) 亮亮把书放得好好的。
(4) 公鸡把头抬得高高的。
(5) 爸爸把饭吃得干干净净。

星期四

3. 辶 过 冫 冷 立 亲 门 问 扌 掉 讠 语
7. (1) 女儿 (2) 眼镜

星期五

2. (1) 站 净 谈 辆 指 (2) 表 宽
(3) 速 阔 (4) 平
3. (1) 两位 一把 一辆 几件
(2) 安安静静 飞速 干干净净 宽阔
5. (1) 我们先洗手然后再吃饭。
(2) 妈妈把衣服洗得干干净净。
(3) 妈妈把书拿进房间了。/妈妈把书拿进了房间。
(4) 这是昨天新买的玩具。

汽车的故事

一、课文简析

文章简单介绍了汽车的发展史，从最初的马车到最早的汽车再到现代的汽车，最后让学生一起想象未来汽车的样子。通过这篇文章，学生可以认识各种汽车的名称。教师要启发学生充分发挥想象力回答课文最后的问题，并教育他们只有开动脑筋思考才可以让生活更美好。

二、字词解析

越 半包围结构，部首是“走”，共12画。

骑 [騎] 左右结构，部首是“马”，共11画。繁体字“騎”，左右结构，部首是“馬”，共17画。

意思是跨坐（在牲口或者自行车等上面）。

例：骑车 骑马

川 独体字，部首是“丿”，共3画。

野 左右结构，部首是“里”，共11画。

指野外、旷野。

例：野外 越野车

未 独体字，部首是“一”或“木”，共5画。

旅行（动词）

为了办事或者游览从一个地方去到另一个地方（多是路程较远的）。

舒服（形容词）

身体或精神上感到轻松愉快；能使身体或精神感到轻松愉快。

例：睡得很舒服

这个椅子很舒服。

这件衣服穿着很舒服。

平坦（形容词）

没有高低凹凸（多指地势）。

例：这条马路又宽阔又平坦。

种类 [種]（名词）

根据事物本身的性质或特点而分成的门类。

例：种类繁多

这花园里的花种类很多，五颜六色，开得可漂亮了。

未来 [來]（名词）

现在以后的时间。

例：展望未来，我们充满信心。

未来二十四小时内将有大雨。

三、课文教学

讲解这篇文章的时候，教师最好搜集一些相关的汽车、人物的图片，开始的时候先让学生说说他们知道的关于最早的汽车的情况（可以是想象出来的），然后教师出示早期汽车、人物的图片讲解前两段。最后利用各种汽车的图片让学生认识各种车的名字，并让他们想象未来的汽车可能是什么样的，还可以让学生把所想的画出来，比一比谁的车好看。

四、参考资料

斯蒂芬（Steven）也有人翻译成斯蒂芬孙。1781年6月9日出生在英国北部的一个乡村里。父亲是一名煤矿工人，生活非常贫困，斯蒂芬8岁那年就出去给人家放牛，失去了读书的机会。到了15岁，父亲又把他带到煤矿里当工人。

在煤矿里，斯蒂芬跟着父亲看管抽水机。那时候煤矿里已经大批使用蒸汽机了，斯蒂芬深深地爱上了这种机器。虽然一天下来又脏又累，但斯蒂芬从不叫苦，他觉得能和机器做伴是很快活的。他经常注意仔细地观察、了解它的结

构和性能，而且学会了修理。有一次，矿里一台机器坏了，许多技师都修不好机器。斯蒂芬知道后，就对经理说：“经理先生，我可以把机器修好。”经理怀疑地望了斯蒂芬一眼，同意让他修一下试试看。结果，机器真的被修好了。经理特地奖了他 20 块钱，不久便把他提升为工程师。在矿山工作多年，他对蒸汽机的性能已经十分熟悉了，同时，他还巧妙地把机车喷出的蒸汽引进烟筒，促使气流循环得更好，煤火烧得更旺，机车的引力也就更大了。经过这一番改革，终于试制成功世界上第一辆火车。

福特 (Ford) 1863 年，福特汽车公司创始人亨利·福特出生于美国迪尔伯恩市附近的一个农场。1896 年，亨利·福特在底特律家中的棚屋内造出了他的第一部汽车——四轮车，并于深夜试车成功。1903 年，福特汽车公司成立。1913 年，世界第一条汽车装配流水线在福特汽车工厂投入运行。

综合练习（一）答案

1. 革鞋 鸟鸡
鱼鲜 车辆
；油 穴空
3. 加油站 练习本 空位子 高速公路
上餐馆 吃中国菜 买文具 花钱 等同学
4. (1) 把 (2) 顿 (3) 行 (4) 位
(5) 辆 (6) 张 (7) 支本
7. (1) B (2) D (C) (3) A (4) B (5) C

4 狼和小羊

一、教学要求

1. 会读会写本课的 14 个生字。
2. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
3. 重点学习的句子：
 - (1) 狼非常想吃掉小羊。
 - (2) 你把我喝的水弄脏了。
4. 流利地朗读课文，并能讲述课文内容。

二、课文简析

本课是篇著名的童话故事。它告诉我们一个道理：如果想要做坏事，那是很容易找到借口的。

课文一开始就交代了故事发生的地点（河边），接着写狼的想法。狼对小羊“大喊”，说明了狼的凶恶；而小羊听了，只是“轻轻地说”，这说明了小羊的性格很软弱。当小羊否认狼说的两件事后，狼还是向小羊扑了过去。

三、教学建议

（一）字音教学

1. 辨析读音

“总”“脏”的声母是“z”，不要读成翘舌音“zh”。“算”的声母也是平

舌音“s”，要读准。

“狼”和“弄”的声母分别是“l”和“n”，不要混淆。

2. 区别多音字

děi	xíng
得—总得	行—不行
de	háng
得—跑得很快	行—两行字
dé	
得—得了第一名	

3. 区别读音相同或相近的字

zǒng zhòng xíng xǐng zāng zhāng
总—种 行—醒 脏—张

jīng jīn yú yǔ fǎn fàn
惊—金 于—雨 反—饭

(二) 字形教学

1. 辨析字形

总 [總] 上中下结构，部首是“心”，共9画。繁体字“總”，左右结构，部首是“糸”，共17画，右边由“囟”和“心”组成。

得 左右结构，部首是“彳”，共11画。

找 左右结构，部首是“扌”，共7画，注意与“我”相区别。

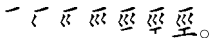
借 [藉] 左右结构，部首是“亻”，共10画。繁体字“藉”，上下结构，部首是“艹”，共17画。

行 左右结构，部首是“彳”，共6画。

脏 [髒] 左右结构，部首是“月”，共10画。繁体字“髒”，左右结构，部首是“骨”，共21画。


害 上下结构，部首是“宀”，共10画。

轻 [輕] 左右结构，部首是“车”，共9画。注意“车”的笔顺：

一 ㄥ ㄌ ㄩ ㄥ ㄌ ㄩ ㄥ。繁体字“輕”，左右结构，部首是“車”，共14画。注意右半部分的写法：

您 上下结构，部首是“心”，共11画。

算 上中下结构，部首是“廾”，共14画。注意中间是“目”，不是“日”。

坏 [壞] 左右结构，部首是“土”，共7画。繁体字“壞”，结构、部首与简体的“坏”相同，共19画。注意右边的上面和下面合起来是个“衣”字，中间部分的写法是：

近 半包围结构，部首是“辶”，共7画。

反 半包围结构，部首是“厂”或“又”，共4画。

扑 [撲] 左右结构，部首是“扌”，共5画。繁体字“撲”，结构、部首与简体的“扑”相同，共15画。注意右下角不是“美”，只有三横。

2. 区别形近字

狼—很—跟 于—干 敢—取

(三) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

那儿、这儿（代词）

“那儿”与“这儿”相对，与“那里”的用法相同，多用于口语。“那儿”表示远指，“这儿”是近指。可以作主语、宾语，也可以带“的”修饰名词；两者都可以直接放在人称代词或名词后，使非处所词成为处所词。

例：那儿是天安门广场。

那儿的水果非常有名，这儿的建筑很漂亮。

我哥哥那儿有很多书，我这儿也有一些书。

于是（连词）

表示后一事紧接着前一事，后一事往往是由前一事引起的。

例：她听到老师叫她的名字，于是很快站了起来。

他刚走进教室，忽然想起了什么事，于是就放下书包跑了出去。

吃惊（动词）

受惊。

例：令人吃惊 大吃一惊 吃了一惊 非常吃惊

听说（动词）

作插入语，中间常常插入别的词语，意思等于“我听别人说”，可以用在句首，也可以用在句中。

例：听说他已经去过凡尔赛宫了。

我们班听说来了新同学。

“听说”还可以作谓语，意为“听别人说”。

例：你听说过《狼和小羊》的故事吗？

去年（名词）

时间词。今年的前一年，与“今年”“明年”等相对。

例：去年我10岁，今年我11岁了。

大声（形容词）

声音很大。

例：大声说话 大声地唱 说话很大声

反正（副词）

①表示将来不管情况如何，结果并没有什么区别。多用在主语前，作状语。常与“不管”“无论”等连词或肯定否定相叠的词语呼应。

例：不管你怎么说，反正我不去。

无论便宜还是贵，反正我不买。

去不去随你便，反正我要去。

②强调理由或原因，语气较强。作状语，修饰动词、形容词，也可用在主语前。

例：我反正要去书店，就顺便给你买一本吧。

反正我没病，这次体检就不去了。

在本课中，“反正”是第一种用法。

2. 教学中需要讲解的词语

总（副词）

在本课中表示得出的结论，有“毕竟”“总归”的意思。作状语，修饰动词、形容词。

例：现在去旅行，总得请个假才行。

大家的力量总比一个人的大。

此外，“总”还有“一定”的意思。后边常有能愿动词。作状语。

例：问题总会解决的。

只要努力，总能学会。

得（助动词）

表示意志上或事实上的必要。

例：我得认真准备，不然明天就考不好了。

要想取得好成绩，就得努力学习。

“得”的否定形式是“无须”或“不用”，不说“不得”。

行（动词）

可以。作谓语时，常在该词后加“了”。不能重叠，可以单独回答问题。

例：随便做点儿吃的就行了，不必太麻烦。

考试之前，我得把书从头看一遍才行。

——这么晚了，你一个人去行不行？

——行。（不行。）

害（动词）

使受损害。可带名词、代词宾语。

例：不说真话，一害自己，二害别人。

由于路不熟，害得我绕了一个大圈才到你这儿。

弄（动词）

做；搞。可带名词、形容词等。

例：今天有客人，妈妈弄了不少菜。

他把我的衣服弄脏了。

爸爸今天总算把录音机弄好了。

算是（副词）

总算。作状语，修饰动词、形容词。

例：这下我算是看透他了。

这样的西瓜才算是熟了。

（四）句子教学

（1）狼非常想吃掉小羊。

（2）你把我喝的水弄脏了。

这两个句子，重点学习结果补语的用法。句子中的“掉”是说明“吃”的结果的补语，“脏”是说明“弄”这一动作的结果的补语。汉语中，说明动作结果的补语叫结果补语。结果补语常由动词或形容词充当，如“看见”“拿好”“洗干净”“听懂”等。结果补语跟动词结合得很紧，中间不能插入别的成分。动态助词“了”或宾语必须放在结果补语的后边。

动词带结果补语，这个动作一般是完成了的，所以否定式一般用“没（有）”，正反疑问式用“……没有”。

例：——你今天看见他没有？

——我没（有）看见他。

——她学会开汽车了没有？

——她还没学会呢。

(五) 课文教学

教师在讲解课文时，可板书出故事发生的地点——一条小河边；“人物”——狼、小羊。

然后再分析狼想吃掉小羊而找的两个借口：第一，小羊把他喝的水弄脏了；第二，去年小羊说过他的坏话。当小羊不承认这两件事时，狼还是要吃掉小羊。讲完课文后，教师可让学生总结一下这篇课文的内容，让学生说说学了课文后有什么想法。

教师分析完课文后，可利用课堂练习的“对话”，让学生表演这个故事，以加深对课文的理解。在表演时要注意语气。在课前，教师可准备狼和小羊的面具。

四、练习答案

星期一

- 脏 找 您 得 借
- (1) C (2) A (3) C (4) B (5) C
- (1) 饱 (2) 掉 (3) 满 (4) 好 (5) 脏
- (1) 我非常喜欢吃中国菜。/中国菜我非常喜欢吃。
(2) 方方非常喜欢学中文。
(3) 妹妹非常想去公园玩儿。
(4) 哥哥非常喜欢观察大自然。
- (1) 您 (2) 坏 (3) 脏 (4) 喊

星期二

- 喝水 去年 吃惊 非常 听说
- 笑算笔 掉扑找 过远近
感您念 坏地坐
- (1) 我把新衣服穿好了。
(2) 你把我喝的水弄脏了。

- (3) 爸爸把汽车的油加满了。
 (4) 司马光把大水缸砸破了。
 (5) 云云把画报看完了。

星期三

4. 惊 吃惊 惜 可惜
 坏 坏话 蛋 鸡蛋
 听 听说 您 您好
 狼 一只狼 河 河水
5. 会说真话呢?
 还不出来?
 知道你在想什么?
 这么不高兴?
6. (1) × (2) √ (3) × (4) √

星期四

3. (1) 戈—找 昔—借
 (2) 乞—吃 就—惊
 (3) 巴—把 渴—喝 庄—脏
 (4) 郎—狼 证—正 哪—那
5. 不 不好 你 你们 木 树木
 两 两个 木 木头 果 水果

星期五

2. (1) 11 行 导 (2) 6 行 (3) 10 月 庄
 (4) 9 车 至 (5) 11 采 (6) 11 你 心
3. 坏 反 浅 近 那 后
4. (1) C (2) A (3) C (4) A
5. (1) 狼非常想吃掉小羊。
 (2) 你把我喝的水弄脏了。

(3) 你也是个坏东西。

(4) 我怎么会把您喝的水弄脏呢？

7. 水



聪明的小羊

一、课文简析

阅读课文是对主课文的补充和扩展。主课文写到凶恶的狼寻找种种吃小羊的借口不成功，最后还是“向小羊扑了过去”。本文对主课文后续发展，展开联想，描写小羊不甘心被老狼吃掉，想办法假装中毒，使老狼不敢吃自己，最后用自己的智慧逃出了老狼的手心。

二、字词解析

逃 半包围结构，部首是“辶”，共9画。注意里面“兆”的笔顺：丿 ㇇ ㇏ ㇑ ㇒ ㇓。

半 独体字，部首是“丷”，共5画。

肚 左右结构，部首是“月”，共7画。注意右边是“土”不是“士”。

暗 左右结构，部首是“日”，共13画。

险 [險] 左右结构，部首是“阝”，共9画。繁体字“險”，结构、部首与简体的“险”相同，共15画。

笨 上下结构，部首是“㇇”，共11画。

逃走 (动词)

逃跑。

假装 (动词)

故意做出某些动作或姿态来掩饰真相。

例：他继续干着手里的活儿，假装没听见。

他假装生病不参加运动会。

跟前（名词）

①身边；附近。

例：他来到了我跟前。

云云站在一棵树跟前。

②临近的时间。

例：春节跟前 暑假跟前

在本课中，“跟前”是第一种用法。

痛苦（形容词）

身体或精神感到非常难受。

例：小羊做出很痛苦的样子。

听说好朋友要搬家了，他很痛苦。

肚子（名词）

①腹部的通称。

例：今天肚子有点不舒服。

②物体圆而凸起像肚子的部分。

例：腿肚子

在本课中，“肚子”是第一种用法。

中毒（动词）

医学上指人或动物由于毒物进入体内而发生组织破坏、生理机能障碍或死亡等现象。

例：狼以为小羊真的中毒了。

吃不干净的东西可能会引起食物中毒。

三、课文教学

可以通过提问的方式导入课文，激发学生的想象力，让他们说一说小羊可能会怎么做。

例如：小羊愿意就这样让狼吃掉吗？

他可能会想出什么办法对付狼呢？

你还可以帮助小羊想出其他办法吗？

讨论结束以后，再带着学生学习课文，看看课文中的小羊是怎样对付老狼的。在教学过程中，教师可以注重启发学生在遇到危险和困难时，要利用自己的聪明才智，多动脑筋想办法。

5 狐狸和葡萄

一、教学要求

1. 会读会写本课的 15 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：狐、狸。
3. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
4. 本课学习 1 个部首：酉，要求会认会写。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 他跳了一次又一次。
 - (2) 狐狸吃不到葡萄。
6. 流利地朗读课文，并能讲述课文内容。

二、课文简析

这是一篇著名的寓言故事，讲的是一只狐狸很想吃那些又大又圆的葡萄，可是怎么也吃不到，只好走开了。可狐狸没有自我反省，却说葡萄是酸的。“吃不到葡萄就说葡萄是酸的”，这是一种自欺欺人的行为和态度。对此，课文进行了有力的讽刺。

三、教学建议

(一) 字音教学

区别读音相同或相近的字

zhào zhǎo zǎo zào
照 — 找 — 早 — 造

wàng wáng
望 — 王

tòu tóu
透 — 头

jià jiā jià yùn yún zhāi zài suān suàn
架—家—假 运—云 摘—在 酸—算

zhōng zhōng zhòng zǒng chuí chuī sàng shàng shāng
终—中—种—总 垂—吹 丧—上—商

(二) 部首教学

酉(酉部): 酸、配、酝

(三) 字形教学

辨析字形

渴 左右结构, 部首是“氵”, 共12画。注意与“喝”相区分, 另外注意右下角的写法: 勺勺勺勺勺。

架 上下结构, 部首是“木”, 共9画。

哈 左右结构, 部首是“口”, 共9画。

运 [運] 半包围结构, 部首是“辶”, 共7画。繁体字“運”, 结构、部首与简体的“运”相同, 共12画。

错 [錯] 左右结构, 部首是“钅”, 共13画。繁体字“錯”, 左右结构, 部首是“金”, 共16画。

准 [準] 左右结构, 部首是“冫”, 共10画。繁体字“準”, 上下结构, 部首是“十”, 共13画。注意上面是“淮”, 不是“准”, 不要把三点水写成两点水。

摘 左右结构, 部首是“扌”, 共14画。注意右边是“商”, 不是“商”。

够 左右结构, 部首是“夕”或“勹”, 共11画。注意左“句”右“多”, 不要左右错换位置。

着 上下结构, 部首是“艹”或“目”, 共11画。注意与“看”相区别。

始 左右结构, 部首是“女”, 共8画。注意右边是“台”, 不是“合”。

终 [終] 左右结构, 部首是“纟”, 共8画。繁体字“終”, 左右结构, 部首是“纟”, 共11画。

累 上下结构, 部首是“田”或“糸”, 共11画。

垂 上下结构, 部首是“丿”, 共8画。

丧 [喪] 上下结构，部首是“十”，共8画。不要写成“表”。繁体字“喪”，部首是“十”，共12画。注意中间是两个“口”。

酸 左右结构，部首是“酉”，共14画。

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

天气 (名词)

一定区域一定时间内各种气象变化，如温度、风、云、雨等情况。

例：今天天气很不错。

那儿的天气很热。

如果 (连词)

表示假设。用于前一分句，后一分句根据它推出结论或提出问题。常与“就”“那”“那么”等词配合使用。

例：你如果去书店，就帮我买一本《安徒生童话故事》。

如果你来不了，就给我打个电话。

如果坐飞机去，那么只用一个小时就到了。

如果想学汉语，那就到中文学校来吧。

哈哈 (拟声词)

形容笑声 (大多叠用)。

例：哈哈大笑

从来 (副词)

从过去到现在都是这样。多用于否定句。用否定词“不”“没”“没有”，后面可带“过”。

例：他从来没见过这么大的葡萄。

我从来没听说过这件事。

明明从来不喜欢看电视。

我们从来没见过这个人。

“从来”不能放在名词或名词结构前边。

用力（动词）

用力气，使劲。

例：用力喊 用力跳

始终（副词）

从头到尾持续不断。作状语，修饰动词。

例：我始终没有说。

老师对明明始终没有失去信心。

我始终不明白你为什么要这样做。

亮亮始终都很努力。

最后（名词）

在时间或次序上排在其他后面。作宾语、定语、状语。

例：到最后我也没看明白。

最后一分钟，红队进了一个球。

这是最后一次。

最后大家都走了。

力气（名词）

体力；气力。

例：他的力气很大。

没有

（动词）

①表示“领有、具有”等的否定。

例：没有票 没有力气

②表示存在的否定。

例：房间里面没有人。

教室里没有学生。

(副词)

①表示“已然”的否定。

例：她还没有回来。

天还没有黑。

②表示“曾经”的否定。

例：银行昨天没有开门。

在本课中，“没有”是动词的第一种用法。

2. 教学中需要讲解的词语

照 (动词)

照射。可带名词宾语。

例：阳光照在大地上。

大厅里的灯都亮了，照得跟白天一样。

运气 (名词)

命运；幸运。作主语、宾语。作主语常带修饰成分。不能作定语。

例：今年他运气不好，在比赛中没有得到好名次。

爸爸真有运气，找到一个好工作。

准 (形容词)

准确。作补语、谓语。不能重叠。

例：他投球投得很准。

他的发音不准。

垂头丧气

低着头，无精打采。形容失意懊丧、萎靡不振的样子。

(五) 句子教学

(1) 他跳了一次又一次。

在这个句子中，重点学习动量词组作补语的用法。“一次又一次”作动词“跳”的补语，表示动作的次数。动量词有专门动量词和借用动量词的区别：

专门动量词：次、回、下、场、顿。

借用动量词：眼、口、脚、刀。

常见的动量词和动词的搭配如下：

动量词 可以和量词搭配的动词

次 去 找 来

下 打 想 玩儿

回 看 送

场 下(雨) 打(球)

顿 吃 打

动量词大多用在动词后边作补语，表示数量。

例：我们去过一回。

 钟响了三次。

 我等了他一会儿。

 他打了我一顿。

动量词组是“数词+动量词”。动量词组可以重叠使用，表示反复多次，但必须加“又”。

例：一次又一次 一口又一口 一回又一回

(2) 狐狸吃不到葡萄。

在这个句子中，重点学习可能补语的用法。“吃不到”是可能补语的否定形式。结构助词“得”加在结果补语与谓语动词之间，构成可能补语，表示主观或客观条件能实现动作的结果。否定形式用“不”代替“得”。

例：做得完 做不完

 跳得好 跳不好

 记得住 记不住

走得到 走不到
看得见 看不见
听得清楚 听不清楚
够得着 够不着
买得起 买不起

(六) 课文教学

教学中注意让学生理解狐狸在整个故事中的心理过程：又饿又渴，想要吃的、喝的→发现葡萄，高兴极了→看准葡萄想摘，但是尝试多次不成功，所以垂头丧气→走开并安慰自己说葡萄酸。

可以利用课堂练习中的对话，让学生表演，重点突出狐狸的心理变化过程。表演时引导学生演出“狐狸”的各种想法。

四、练习答案

星期一

2. (1) 12 彳 曷 (2) 9 口 合 (3) 13 年 昔
(4) 9 加 木 (5) 10 丿 隹 (6) 11 句 多
3. (1) 哦—饿 喝—渴
(2) 淮—准 申—伸 滴—摘
(3) 乍—怎 钩—够
(4) 令—今 云—运 措—错

星期二

3. 错 运 喝 架 冷
7. (1) 架 (2) 哈 (3) 够 (4) 始

星期三

2. 彳 辶 年 丿 纟 酉
4. 运气 怎么 始终 从来 葡萄

5. (1) 一条 (2) 一个 (3) 一次 (4) 一行
6. (1) × (2) × (3) √ (4) √

星期四

2. 口喝喝水 乍错写错
才抬抬头 迂运运气
纆终始终 木架书架
3. (1) 太阳 (2) 餐馆 (3) 圆 (4) 本子
6. (1) 今天的运气真不错!
(2) 这串葡萄真甜!
(3) 它怎么也够不着那串葡萄。
(4) 它们怎么也捞不上来水里的月亮。/水里的月亮它们怎么也捞不上来。

星期五

3. (1) 架 丧 (2) 渴 始 准 终
(3) 谢 (4) 通 运 (5) 垂
4. (1) 狐狸走了很远的路。
(2) 他跳了一次又一次。
(3) 方方吃不到梨。
(4) 狐狸怎么也够不着那串葡萄。
(5) 他看见一串串又大又圆的葡萄挂在葡萄架上。
5. 生熟 饱饿 始终 正反
6. (1) 又 又 (2) 一边 一边
(3) 如果 那 (4) 一 就

狐狸和乌鸦

一、课文简析

课文讲述了狡猾的狐狸骗取了乌鸦嘴里叼着的肉的故事。课文通过狐狸得到肉之前和得到肉之后截然不同的话语，刻画了狐狸的狡猾，也从侧面反映了乌鸦受到欺骗是因为盲目自满。

二、字词解析

羽 左右结构，部首是“羽”，共6画。

齐 [齊] 上下结构，部首是“亠”，共6画。繁体字“齊”，部首是“亠”，共14画。注意中间是由“刀”“丂”和“氏”三部分组成的。

材 左右结构，部首是“木”，共7画。

吞 上下结构，部首是“口”，共7画。

其 上下结构，部首是“八”，共8画。

并 上下结构，部首是“丷”，共6画。

狐狸 (名词)

哺乳动物的一种，外形略像狼，毛通常是赤黄色。性狡猾多疑，也称“狐”。

乌鸦 [鴉] (名词)

鸟类的一种，嘴大而直，全身羽毛黑色，翼有绿光。多群居在树林中或田野间。

羽毛 (名词)

鸟类身体表面所长的毛，有保护身体、保持体温、帮助飞翔等作用。

整齐 (形容词)

①有秩序；有条理。

例：服装整齐 房间收拾得很整齐。

②外形规则、完整；大小、长短相差不大。

例：山下有整齐的房子。

羽毛整齐

他的字写得很整齐。

在本课中，“整齐”是第二种用法。

身材（名词）

身体的高矮和胖瘦。

例：身材高大 身材苗条

动听 [動聽]（形容词）

听起来使人感动或者感觉有兴趣。

例：娓娓动听

极平常的事，让他说起来就很动听。

三、课文教学

可以通过复习上一课的阅读课文《聪明的小羊》进行导入。小羊通过动脑筋、想办法救了自己，本课也有一个狐狸通过动脑筋、想办法获得一块肉的故事。教学中，在学到狐狸赞美乌鸦的时候，老师可以让学生猜一猜接下来会有什么结果。学完课文以后，学生发挥想象，说说乌鸦可以通过什么方法“夺”回那块肉。然后以“故事会”的形式让学生上台表演，看看谁演得最好。

6 成语故事

一、教学要求

1. 会读会写本课的 13 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：株、舟。
3. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
4. 本课学习 2 个部首：止、氷，要求会认会写。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 他天天守在大树下，等着拾兔子。
 - (2) 我的剑是从这儿掉下去的。
6. 流利地朗读课文，并能讲述课文内容。

二、课文简析

本课选了两则成语故事。第一则是《守株待兔》。传说古时候有个农民捡到撞死在大树下的兔子，他从此放下手里的农具在那里等待，希望再得到撞死的兔子（见《韩非子·五蠹》）。这个成语比喻不主动努力，而存万一的侥幸心理，希望得到意外的收获。成语中的“株”指树。

第二则是《刻舟求剑》。有个人过河时剑掉进了河里，他在船帮上刻上了记号，等船靠了岸，从刻记号的地方下水找剑，自然找不到（见《吕氏春秋·察今》）。这个成语比喻拘泥成例，不知道跟着形势的变化而改变看法或办法。成语中的“舟”指船。

讲解成语故事除了让学生明白故事内容，更重要的是要让他们理解其中隐含的道理。

三、教学建议

(一) 字音教学

区别读音相同或相近的字

shǒu shǒu shòu dài dāi dài dài nóng lóng
守—手—受 待—呆—代—带 农—龙

mín míng zhuàng zhāng cǐ chí qiú jiǔ
民—明 撞—张 此—迟 求—九

jì jí jī gǎn gàn gān àn ān
记—极—鸡 感—干—干 岸—安

(二) 部首教学

止（止部）：此、正、步

水（水部）：求、泰

(三) 字形教学

1. 辨析字形

守 上下结构，部首是“宀”，共6画。

待 左右结构，部首是“彳”，共9画。

棵 左右结构，部首是“木”，共12画。注意与“颗”相区别。

休 左右结构，部首是“亻”，共6画。注意右边不要多出一横，写成“体”。

息 上下结构，部首是“自”或“心”，共10画。

撞 左右结构，部首是“扌”，共15画。

死 半包围结构，部首是“歹”或“匕”或“一”，共6画。注意右下角是“匕”，不是“七”。

每 上下结构，部首是“母”或“丩”，共7画。

此 左右结构，部首是“止”或“匕”，共6画。注意与“比”相区分。

求 独体字，部首是“一”或“水”，共7画。

剑 [劍] 左右结构，部首是“丷”，共9画。繁体字“劍”，结构、部首与简体的“剑”相同，共15画。注意左下方是“从”不是“灬”。

赶 [趕] 半包围结构，部首是“走”，共10画。繁体字“趕”，结构、部首与简体的“赶”相同，共14画。

急 上下结构，部首是“心”或“㇇”，共9画。

感 上下结构，部首是“心”，共13画。

慌 左右结构，部首是“忄”，共12画。注意右边是“荒”不是“充”，与“流”的右边相区分。

2. 区别形近字

农—衣 休—体 撞—童

此—些 求—救

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

以前 (名词)

现在或所说某时之前的时期。可以单独作主语，也可以放在其他词的后面，表示时间。

例：以前我不会做很多事情，现在会做了。

很久以前，有一个美丽的传说。

三年以前我还是个小孩子呢。

请你在下个星期五以前交作业。

农民 (名词)

在农村从事农业生产的劳动者。

例：每个国家都有农民和工人。

休息 (动词)

暂时停止工作、学习或活动；也指睡眠。可带名词宾语。

例：寒假的时候，我只休息了一个星期。

妈妈从早忙到晚，还没休息过呢。

昨天夜里我没休息好，现在一点儿精神都没有。

从此（副词）

从这个时候起。作状语。有三种用法：

①用于动词前。

例：他搬走了，我们从此再也没见过面。

②用于形容词前。

例：地铁开通了，北京的交通从此方便多了。

③用于小句前。

例：发生了这次事故，从此他再也不敢马虎了。

在本课中，“从此”是第三种用法。

下去（动词）

①表示动作离开说话人所在地。可以带施事宾语。“下去”中间可以插入处所名词。

例：从这儿下去比较好。

对面山上下去了几个人。

云云下楼去了。

②用在动词后面，表示动作离开说话人所在地。“下去”后不带宾语时，动词和“下去”之间可以加“得（不）”表示可能性。

例：太阳慢慢沉下去了。

他刚才扔下去一根绳子。

从这里跳得/不下去。

在本课中，“下去”是第二种用法。

中间（名词）

①里面。

例：那些人中间很多是我同学。

②中心。

例：你小心一点儿，这个湖中间很深。

小湖中间有一个岛。

③在事物两端之间或两个事物之间的位置。

例：地球转到太阳和月亮中间。

云云站在我和老师中间。

在本课中，“中间”是第二种用法。

着急（形容词）

急躁不安，可作谓语，有时“着急”可以分开。

例：找不到我的中文课本，心里很着急。

时间还早，别着急。

时间还早，着什么急？

感到（动词）

觉得。

例：学习中文，我不感到困难。

我感到他比以前更认真了。

赶快（副词）

抓住时机，加快速度。可以放在动词前修饰动词，也可以单独成句，表示催促。

例：很晚了，我们赶快回去吧。

赶快！时间不早了！

2. 教学中需要讲解的词语

守（动词）

把手；防守。跟“攻”相对。可带名词宾语。

例：守门员受了伤，你替他守守吧。

战士们在那儿守了两天两夜了。

在本课中，“守”是这种用法。

此外，“守”还有以下的意思：

①守候；看护。可带名词、代词宾语。

例：孩子病了，妈妈一直在床前守着。

今天晚上我来守病人。

②遵守；遵循。带名词宾语。可受程度副词修饰。

例：我们班的同学都很守纪律。

他是一个守规矩的人。

株（名词）

露在地面上的树木的根和茎。

例：守株待兔

拾（动词）

把地上的东西拿起来；捡。

记号（名词）

为引起注意，帮助识别、记忆而做的符号。

例：有错别字的地方，请你做个记号。

慌（形容词）

慌张。

例：惊慌 慌忙 心慌 慌乱

（五）句子教学

（1）他天天守在大树下，等着拾兔子。

这个句子主要学习名词重叠的意义和用法。单音节名词重叠表示“每一个”，如“天天”表示“每天”，“家家”表示“每家”，“人人”表示“每个人”。

例：他很爱运动，天天都锻炼身体。

人人都要爱护环境、保护环境。

教学中，教师可以让学生通过替换练习掌握这个语法点。

例：过年时，家家都要贴对联。

出门在外，要时时记住妈妈的话。

要注意跟“爸爸”“妈妈”“哥哥”等音节的重叠相区别。

(2) 我的剑是从这儿掉下去的。

在这个句子中，重点学习复合趋向补语的用法。

在汉语中，由趋向词充任的补语叫趋向补语。趋向词可以分为三类：

①来、去。

②上、下、进、出、回、过、起。

③由②类趋向词和①类趋向词组成，叫复合趋向词。用在谓语动词后面作补语，补充说明动作的趋向，叫复合趋向补语。

例：你把箱子拿下来吧。

外面突然下雨了，他飞快地跑进来。

谓语动词如果带处所宾语，这个宾语不是放在动词后面，而是放在补语中间。

例：老师走向办公室去了。

过了很长时间他才走下楼去。

如果宾语不是表示处所的词或词组，就放在补语后面。

例：他带回来一本书。

方方拿过来两个大苹果。

这种句子如果带动态助词“了”，“了”放在补语后面。

例：他带回来了一本书。

我从家里带过来了一些照片。

(六) 课文教学

在讲解第一则故事时，可提出两个问题：第一，那个农民为什么能得到兔子？第二，他天天等待，等到兔子了吗？学生回答了这两个问题后，再请学生说说从这个故事中得到了什么启发。然后教师再总结这则成语的含义。

在讲解第二则成语故事时，可抓住这几个词语：一点儿也不着急、刻记号、不慌不忙地。

可以问学生：这个做法好吗？同船的人听了他的回答为什么都笑了？学生回答完了以后，教师还可以进一步追问：“如果你是那个人，你会怎么办？”让学生展开联想，加深对课文内容的理解。

四、练习答案

星期一

3. 安家守 树株棵 很行待
思想息 撞捞掉 到刚别
5. (1) 如果雨停了，我们就去花园种花。
(2) 如果放假了，我和爸爸、妈妈就去中国旅游。
(3) 如果汽车没油了，我们就去加油站加油。
(4) 如果你喜欢这个本子，我就给你买一本吧。
(5) 如果你喜欢吃中国菜，我们就去中餐馆。
6. (1) × (2) × (3) √ (4) ×

星期二

4. 棵 个 道 只 条 串
5. (1) 棵 (2) 息 (3) 赶 (4) 休 (5) 此

星期三

2. 守 撞 脏 息 棵 刻
3. (1) 吉—喜 (2) 戴—带 (3) 活—阔 工—公
(4) 怀—坏 (5) 执—热 (6) 干—赶
4. 撞撞坏 息休息
休休息 赶赶快
每每天 该应该
6. (1) 他走到大树下休息。

- (2) 农民守在大树下等兔子。
- (3) 狐狸伸出手去摘葡萄。
- (4) 爸爸开车去医院看病。
- (5) 我和妈妈去超市买文具。

星期四

2. 干 赶 息 西 守 待 手 戴 求 剑 球 见
4. (1) 箭—剑 (2) 干—赶 (3) 些—此
(4) 母—每 (5) 邹—急
5. (1) 我的剑是从这儿掉下去的。
(2) 我家是从中国搬来的。
(3) 我们的校车是从学校里开出去的。
(4) 小猫的鱼是从河里钓上来的。
(5) 方方的书是从书店里买回来的。
(6) 这架飞机是从中国飞来的。

星期五

2. (1) 9 彳 寺 (2) 6 亻 木 (3) 9 金 刂
(4) 10 自 心 (5) 12 艹 寺 (6) 6 宀 寸
3. 赶快 着急 中间 农民 休息 从此
4. (1) 葡萄 (2) 汽车 (3) 小刀 (4) 每人
5. (1) 他不慌不忙地干活儿。
(2) 一只兔子飞快地跑来。
(3) 云云奇怪地问方方。
(4) 那个农民美美地吃了一顿。
(5) 冬冬着急地找着自己的本子。

闻鸡起舞

一、课文简析

课文介绍《闻鸡起舞》这个成语故事，告诉学生首先要树立远大的理想，同时要通过持之以恒的努力、刻苦学习才能实现理想。因为“不读书就没有知识，没有知识就很难实现自己的理想”。

二、字词解析

读 [讀] 左右结构，部首是“讠”，共10画。繁体字“讀”，左右结构，部首是“言”，共22画。

识 [識] 左右结构，部首是“讠”，共7画。繁体字“識”，左右结构，部首是“言”，共19画。

奋 [奮] 上下结构，部首是“大”，共8画。繁体字“奮”，上中下结构，部首是“大”，共16画。注意中间不是两个“土”，是四横加一竖。

晨 上下结构，部首是“日”，共11画。

武 半包围结构，部首是“止”或“一”，共8画。

章 上下结构，部首是“立”，共11画。

实现 [實現] (动词)

使成为事实。

例：实现理想 实现目标

理想

① (名词)

对未来事物的想象或希望（多指有根据的、合理的，跟空想、幻想不同）。

例：当一名医生是我的理想。

云云的理想是当老师。

②（形容词）

符合希望的；使人满意的。

例：这件事情做得很理想。

他买的这条裤子不够理想。

在本课中，“理想”是第一种用法。

认识 [認識]（动词）

能够确定某一人或事物是这个人或事物而不是别的。

例：我认识他。

他不认识这种花。

鼓励（动词）

激发；勉励。

例：大家的赞扬鼓励了他。

老师的表扬给了他很大鼓励。

长期 [長]（形容词）

时间长的；期限长的。

例：长期计划 长期目标

文章（名词）

篇幅不很长的单篇作品。

三、课文教学

学习课文之前，可以让学生说一说各自的理想是什么；为了实现理想，自己打算怎么做，怎样去努力。学习课文时，可以通过几个问题让学生更好地把握课文大意，如：祖逖小时候是个怎么样的人？长大以后，他认识到了什么？他和刘琨是怎么做的？祖逖后来成了一个怎样的人？学完课文以后，可以让学生思考并讨论：祖逖和他的好朋友为了实现自己的理想“闻鸡起舞”，我自己是怎么做的呢？如果觉得自己有做得不够的地方，可以向祖逖学习，加倍努力；如果觉得自己做得不错，要继续保持。

综合练习（二）答案

1. (1) C (2) D (3) A (4) B (5) B (6) D
2. 得 撞 狼 脏 速 终
3. (1) 检—剑 掉—掉
(2) 敢—赶 劳—捞
(3) 一—以 于—干
(4) 孩—刻 纪—记
(5) 累—累 颗—棵 体—休
(6) 答—拾 作—做 采—菜
5. (1) 吃 惊 脏 (2) 反正 (3) 挂 架
(4) 感 怪 (5) 累 垂 丧 (6) 撞 死
6. (1) 我怎么会把您喝的水弄脏呢?
(2) 我怎么敢说您的坏话呢?
(3) 我怎么能下水游泳呢?
(4) 我怎么会撒谎骗人呢?
(5) 我怎么能把星星从天上摘下来呢?
7. (1) √ (2) × (3) × (4) √ (5) √ (6) ×

7 古诗二首

一、教学要求

1. 会读会写本课的14个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：吟、唐、孟、郊、晖、柳、宗、径、踪、孤、舟、蓑、笠。
3. 本课学习2个部首：冫、羽，要求会认会写。
4. 熟练地背诵这两首古诗。

二、课文简析

本课是两首很有名的古诗。

第一首《游子吟》是唐代诗人孟郊的一首名诗。深挚的母爱，无时无刻不在温暖着儿女们。然而对于孟郊这位常年离家在外的游子来说，最值得回忆的，莫过于母子分离的痛苦时刻。这首诗写的就是分离前慈母缝衣的普通场景。“线”和“衣”这两件最普通的东西，反映了母子相依的骨肉之情。慈母一针一线都是那么细密，是怕儿子迟迟难归，故而要把衣衫缝得更为结实些。慈母的一片深情，正是从日常生活中最细微的地方流露出来的，朴素自然，亲切感人。诗人最后发出“谁言寸草心，报得三春晖”的感慨。是啊，对于春天阳光一样深厚的母爱，区区小草似的儿女怎能报答呢？这是一首母爱的颂歌，因而引起无数读者的共鸣，千百年来一直被后人传颂。

第二首《江雪》是唐代诗人柳宗元的名作之一。诗里笼罩一切的是雪。茫茫大雪，铺天盖地，山上是雪，路上也是雪。所以鸟儿不敢外出觅食，行人

不能上路，农民不能下地。渔翁披着蓑衣，戴着斗笠，表明大雪还在下着。就是在这样一个寒冷寂静的环境里，那位渔翁不怕天冷，不怕雪大，忘掉了一切，专心地钓鱼，这正表现了诗人清高孤独的感情。在写法上，这首山水小诗用具体而细致的手法摹写背景，用远距离的画面描写主要形象“渔翁”，构思神妙，是传诵的名作。中国国画家常采用它的诗意作画。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“迟”和“舟”的声母是翘舌音；“寸”和“宗”的声母是平舌音，注意区分。

“翁”和“径”的韵母都是以后鼻音“ng”结尾的。

2. 区别读音相同或相近的字

tāng táng táng tǎng jiāo jiāo jiào
汤 — 唐 — 糖 — 躺 郊 — 交 — 较

kōng kǒng kǒng chí chǐ chī cí
空 — 恐 — 孔 迟 — 尺 — 吃 — 词

cūn chún chǔn cùn wēng wēn wén
村 — 纯 — 蠢 — 寸 翁 — 温 — 文

liǔ liú liú liù zōng zhōng zhōng zhōng
柳 — 留 — 流 — 六 宗 — 终 — 中 — 忠

jìng jìng jìng jìn jìn
径 — 净 — 竞 — 劲 — 尽

gū gǔ gǔ gù zhōu zhōu zhōu zǒu
孤 — 骨 — 古 — 故 舟 — 周 — 州 — 走

(二) 部首教学

冫 (冫部)：归、当、灵

羽 (羽部)：翁、翅、扇

(三) 字形教学

1. 辨析字形

慈 上下结构，部首是“心”，共13画。

线 [線] 左右结构，部首是“纟”，共8画。繁体字“線”，左右结构，部首是“纟”，共15画。

临 [臨] 左右结构，部首是“丨”，共9画。繁体字“臨”，左右结构，部首是“臣”，共17画。书写时，注意“臣”的笔顺为：一 丨 丿 五 丿 臣。

密 上中下结构，部首是“宀”，共11画。

缝 [縫] 左右结构，部首是“纟”，共13画。繁体字“縫”，左右结构，部首是“纟”，共16画。书写时，注意“纟”下面是三点不是四点。

恐 上下结构，部首是“心”，共10画。

迟 [遲] 半包围结构，部首是“辶”，共7画。注意先写“尺”再写“辶”。繁体字“遲”，结构、部首与简体的“迟”一样，共15画。

归 [歸] 左右结构，部首是“彡”或“丨”，共5画。书写时，注意第二笔是一撇不是一竖。繁体字“歸”，左右结构，部首是“止”，共18画。

寸 独体字，部首是“寸”，共3画。

绝 [絕] 左右结构，部首是“纟”，共9画。繁体字“絕”，左右结构，部首是“纟”，共12画。书写时，注意“纟”下面是三点不是四点。

灭 [滅] 上下结构，部首是“火”，共5画。繁体字“滅”，左右结构，部首是“氵”，共13画。

翁 上下结构，部首是“八”或“羽”，共10画。

独 [獨] 左右结构，部首是“犭”，共9画。繁体字“獨”，结构、部首与简体的“独”相同，共16画。

寒 上下结构，部首是“宀”，共12画。

2. 区别形近字

唐—糖 郊—交 迟—尺 寸—村—才
柳—迎 宗—宋 径—经 舟—月—母

3. 注意下列字的写法

“柳”的右面是“卯”，不要写成“印”。

“孤”的右面是“瓜”，不要写成“爪”。

(四) 词语教学

本课是两首古诗，教师可对诗中一些关键词语进行解释，让学生能基本读懂诗句。

教学中需要讲解的词语

慈母

慈祥的母亲。

游子

离家在外或久居外乡的人，在这里指包括诗人在内的儿女们。

密

事物之间距离近；事物的各部分之间空隙小。

例：这一片山上的树种得太密了。

缝

用针线把原来不在一起或者开了口的东西连上。

例：缝衣服 缝扣子 缝好

恐

害怕、担心。

迟

比规定的时间或合适的时间靠后。

例：迟来 迟到 太迟了

归

返回。

例：归家 归来 归乡

寸草

小草，这里用来比喻游子。

三春晖

春天太阳的光辉。春季共三个月，故叫三春。晖，阳光。

绝

尽。这里是绝迹的意思。

径

小路。

人踪

人的足迹。踪，脚印。

灭

诗中是没有了，消失、看不到的意思。

蓑笠

指的是蓑衣和斗笠。蓑衣是用棕毛或草编成的、披在身上的防雨用具；斗笠是遮阳光和雨的帽子，有很宽的边，用竹篾夹油纸或箬竹的叶子等制成。

翁

泛指男性老人。

独钓

一个人垂钓。

寒江

寒冷的江水，指冬天的江河。

（五）课文教学

教师可利用图片，把每句诗的意思讲清楚，着重对一些关键字句进行讲解，然后带学生朗读。在课文教学中，可结合“课文简析”进行分析，重点放在背诵上。通过理解，反复朗读，达到熟练背诵的目的。

四、参考资料

孟郊（751—814） 中国唐朝诗人。字东野，湖州武康（今中国浙江德清）人。青年时代隐居嵩山，近五十岁才中进士。其诗感伤自己的遭遇，多苦寒之感。

柳宗元（773—819） 字子厚，河东（今中国山西运城）人。世称“柳河东”。中国中唐时期杰出的文学家和思想家，与韩愈共同倡导古文运动，并称“韩柳”，被列入“唐宋八大家”。他的诗风格清俊。

五、练习答案

星期一

2. 慈 慈母 迟 迟到
 恐 恐怕 线 红线
 绝 绝对 蜜 蜜蜂

3. (1) D (2) A (3) A (4) C (5) D
 6. 是谁写的 谁言寸草心，报得三春晖 小草 太阳
 太阳 帮妈妈做家务

星期二

2. (1) 心 4 6 害怕 (2) 迟 3 4 晚
 (3) 才 3 6 一个人 (4) 丝 3 6 没有了
 5. (1) × (2) × (3) × (4) √

星期三

3. (1) 慈—慈 线—线 (2) 监—临 蜜—密 蜜—密
 (3) 迟—迟 迟—迟 归—归 (4) 觉—绝
 (5) 夫—天 (6) 独—独 赛—寒
 4. (1) c 慈爱 (2) l 将要，快要
 (3) g 返回 (4) m 没有了
 5. (1) D (2) B (3) C (4) C (5) B
 6. (1) tōu 私下里拿走别人的东西，据为己有
 (3) 因为他怕有人偷他的羊，但是不怕有人偷他年龄，因为没有人会偷年龄。

星期四

4. 2 4 1 3
 5. 雪 下雪 外面下雪了。
 钱 钱包 我买了一个新钱包。
 根 树根 爷爷很喜欢用树根做的东西。
 服 衣服 妈妈有很多衣服。
 什 什么 你在看什么？

星期五

1. 翁 安密 很行 钱针 给缝绿

游湖江 过迟造 慈感

4. (1) guā làng yǎo yǒng chén

(2) 他想：这么小的一个眼儿，没什么问题。

(3) 木头上的虫子越来越多，船身上出现了许多大大小小的虫眼儿。
海上刮起了大风，虫咬过的那块木头被浪头打穿了，海水涌入了船里。



古诗二首

一、课文简析

本课阅读课文由两篇古诗组成。

《敕勒歌》是中国南北朝时期的一首北朝乐府民歌。它描绘了中国内蒙古阴山脚下土地辽阔、牧草丰茂、牛羊肥壮的草原风光，反映了中国北方少数民族的生活，充分表达了牧民对草原风光的热爱之情。通过学习，力求让学生领略中国内蒙古地区辽阔壮美的草原风光，增强他们热爱大自然的感情。

“敕勒川，阴山下”，这句诗交代了牧民居住的大草原就在阴山脚下。“天似穹庐，笼盖四野”，这句写天空像圆圆的蒙古包大屋顶，笼罩着大地。“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”，这句主要写草地。在蓝蓝的天底下，草原一眼望不到边，风时时吹来，茂盛的牧草低伏下去，一群群肥壮的牛羊从草里显露出来。整首诗短小精悍，读起来朗朗上口，且所描写的场面宏大，意境高远，层次清楚，语言通俗，是一首描写中国北国风光、歌咏游牧生活的名作。

《杂诗》这首诗通过疑问的方式，把自己对故乡的怀念含蓄而蕴藉地表达出来，有悠然不尽的情致。诗开头的两句，在设问中两次出现“故乡”的字面，并不嫌其重复，反倒觉得亲切有味。接着进一步问道：“来日绮窗前，寒梅著花未？”（你动身那天，我家窗前的那株寒梅，开花了没有啊？）问得真挚、雅致、充实，概括了丰厚的生活内容和美好的思想情操。教学时，应该力

求让学生理解蕴含在诗中的这种深厚、真实的情感。

二、字词解析

民（名词） 独体字，部首是“一”，共5画。

文中意思为民间的。

阴 [陰]（形容词） 左右结构，部首是“阝”，共6画。繁体字“陰”，结构、部首与简体的“阴”相同，共10画。

文中“阴”指山的北面水的南面，不见阳光的地方。

杂 [雜]（形容词） 上下结构，部首是“木”，共6画。繁体字“雜”，左右结构，部首是“隹”，共18画。

“杂”意为正式以外的。杂诗指不严格押韵的诗。

似（副词）

好像。

见 [見]（动词）

本文中读“xiàn”，是显露的意思。另一个读音是“jiàn”。

例：看见 听见

君（代词） 半包围结构，部首是“口”，共7画。

文中“君”是您的意思，表示对对方含尊敬的指称。

自（介词）

从。

应（动词）

应该。

梅（名词） 左右结构，部首是“木”，共11画。

梅花，一种花的名字，落叶乔木，叶子卵形，早春开花，花瓣五片，有粉红、白、红等颜色，味香。

未（副词）

没有。

敕勒歌（名词）

敕勒是中国古代北方的一个少数民族。这是一首敕勒人唱的歌。

敕勒川（名词）

文中指敕勒人居住的草原。

阴山（名词）

山名，横亘于中国内蒙古自治区的中部，东西绵延长达 1000 多公里，南北宽达 50~100 公里。阴山的最大特点是南北不对称，南坡山势陡峭，北坡则较为平缓。山脉的平均海拔为 1500~2000 米。

穹庐（名词）

中国蒙古族住住的圆形帐篷，也称蒙古包。

笼盖（动词）

笼罩、遮住、盖住。

苍苍（形容词）

深青色，本课可理解为蓝蓝的，苍茫，浩渺无边。

茫茫（形容词）

辽远，没有边际。

故乡〔乡〕（名词）

出生或长期居住过的地方。

绮窗（名词）

带有花纹或图案的窗子。

三、课文教学

教第一首诗时，为了达到较好的教学效果，教师最好在课前准备一些视频资料，或一些反映草原风光的图画来配合教学，以便学生理解。本文的词语，大多数是学生凭已有的知识理解不了的，教师应在学生通读诗句的基础上讲解。诗句的理解，学生要在教师指导下，结合插图加以体会，然后通过反复朗读，加深理解。这首诗的大意是：敕勒人居住的草原，就在阴山脚下。天像圆圆的大屋顶，笼罩在原野上。蓝蓝的天底下，草地一眼望不到边，风吹过来，草低下了头，露出了一群群肥壮的牛羊。在指导学生朗读的过程中，教师可以结合视频、音乐等，尽量让学生感受诗的意境。朗读指导可参考如下示例：敕勒川，阴山下。天/似穹庐，笼盖/四野。天/苍苍，野/茫茫，风吹草低/见牛

羊。指导朗读这首民歌时，教师要多示范，必要时可领读难句。只要在教学中采取各种形式多读，就能熟读并达到熟练背诵的目的。

教第二首诗时，重点是让学生体会蕴含在字里行间的作者的思乡情怀。教师可以先逐句解释诗句的意思，然后围绕最后一个问句“寒梅著花未？”向学生阐释这一细节所体现出的作者深厚的思乡情感，力求让学生在真正理解的基础上熟练地背诵课文。

四、参考资料

北朝 北朝与南朝相峙并存。一般以北魏太武帝拓跋焘统一北方（439）算起，至杨坚建立隋朝（581）为止，包括北魏、东魏、西魏、北齐、北周五个王朝，历时143年。

王维（701—761） 字摩诘，祁州（今中国山西祁县）人，后移居蒲州（今中国山西运城）。他是中国盛唐诗坛上极负盛名的诗人，因官至尚书右丞，所以人称“王右丞”。作为一代才子，王维少年得志，名传遐迩，但终其一生，多遇坎坷；作为一名诗人，王维以自己的优秀诗篇，为盛唐诗坛大增光辉，是唐代乃至中国古代的重要诗人。他的田园山水诗直接继承了陶渊明明净淡泊而意蕴深远的艺术风格，以观察细致、感觉敏锐著称，“诗中有画”是其诗的一个显著特点。苏东坡曾言：“味摩诘之诗，诗中有画，观摩诘之画，画中有诗。”他的诗往往融诗情画意于一体，创造出耐人回味的艺术境界，风格清新淡雅，意境幽远。他多才多艺，不仅诗歌造诣很高，诗名很盛，而且精通书画和音乐。

8 唐人街

一、教学要求

1. 会读会写本课的 13 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：唐、旧、联、饺。
3. 本课学习 2 个部首：弓、隹，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 为了美国的独立和繁荣，他们立下了很大的功劳。
 - (2) 那儿的街道越来越繁华。
6. 流利地朗读课文。

二、课文简析

本课主要介绍了“唐人街”名称的由来以及特点。课文的第一段介绍“唐人”“唐人街”名称的由来。第二段写美国旧金山的“唐人街”，说明最早生活在那儿的是当年开发美国西海岸的华工，他们为美国的独立和繁荣立下了很大的功劳，以此教育学生懂得华人为美国的建设与发展作出了很大的贡献。第三段主要介绍“唐人街”的特点：一是有很多中国餐馆和商店；二是有中文学校和同乡会；三是到处都有汉字，到处都有人讲汉语；四是一到春节，唐人街上的华侨华人都要“过年”。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“历”的声母是“l”，不要读成“n”。

“史”的声母是“sh”，不要读成“s”。

在词语“买卖”中，“卖”读轻声。

2. 区别读音相同或相近的字

jiē jié jiè shǐ sǐ sì róng róng
街—节—借 史—死—四 荣—容

qiáng jiāng huá huā huà
强—江 华—花—画

qiáo qiáo dú dú mài mǎi wǔ wǔ
侨—桥 独—读 卖—买 舞—五

(二) 部首教学

弓（弓部）：张、强、弯

隹（隹部）：集、难、雄

(三) 字形教学

1. 辨析字形

历 [歷] 半包围结构，部首是“厂”，共4画。繁体字“歷”，结构、部首与简体的“历”一样，共16画。书写时，注意上面是两个“禾”。

史 独体字，部首是“丨”或“口”，共5画。

繁 上下结构，部首是“糸”，共17画。

荣 [榮] 上中下结构，部首是“艹”或“木”，共9画。繁体字“榮”，上中下结构，部首是“木”或“火”，共14画。

强 左右结构，部首是“弓”，共12画。

侨 [僑] 左右结构，部首是“亻”，共8画。繁体字“僑”，结构、部首与简体的“侨”一样，共14画。书写时，注意别漏掉中间的“口”。

集 上下结构，部首是“隹”或“木”，共12画。

功 左右结构，部首是“工”或“力”，共5画。

卖 [賣] 上下结构，部首是“十”，共8画。书写时，注意“卖”和“买”的区别。繁体字“賣”，上中下结构，部首是“貝”或“士”，共15画。

越 半包围结构，部首是“走”，共12画。

节 [節] 上下结构，部首是“艹”，共5画。繁体字“節”，上下结构，部首是“竹”，共13画。书写时，注意其繁体字和简体字的部首不同。

贴 [貼] 左右结构，部首是“贝”，共9画。繁体字“貼”，左右结构，部首是“貝”，共12画。

舞 上下结构，部首是“夕”或“丿”，共14画。

写“繁”时，注意下边是“糸”，不是“系”；写“侨”时，注意“乔”上边一画是“丿”，不是“一”；写“集”时，注意上边是“隹”，不是“住”，也不是“佳”。

2. 区别形近字

华—花—化 侨—桥—校

买—卖—读 强—虽

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

历史（名词）

①自然界和人类社会的发展过程，也指某种事物的发展过程和个人的经历。

例：地球的历史 人类的历史

②过去的事实。

例：这件事早已成为历史了。

在本课中，“历史”是第一种用法。

海外（名词）

国外。中国人认为中国疆土四面环海，因此把国境以外称为海外。

例：海外奇闻 海外华侨华人

华侨（名词）

指旅居国外仍持中国护照的中国籍公民。

例：美国华侨 印尼华侨

华人（名词）

指取得所在国国籍的中国血统的外国公民。

例：他是一个美籍华人。

集中（动词）

把分散的人、事物、力量聚集起来。可带名词宾语。

例：上课的时候，他的注意力很集中。

他们集中了全部人员参加救灾。

学习好的同学都集中在一个班里了。

我们讨论了一个上午，意见还是集中不起来。

当年

①（名词）

过去的某一时间。作宾语、定语、状语。

例：一想起当年，爸爸就有很多感想。

当年的调皮孩子，现在已经上大学了。

当年我离开家乡的时候，妈妈还很年轻。

“当年”不能被指示代词“这”“那”修饰，不能说“这当年”“那当年”。

②（动词）

身体强壮、精力充沛的时期。

例：他们正当年，多干点儿没关系。

在本课中，“当年”是第一种用法。

当时（名词）

过去发生某件事情的时候。作定语必带“的”。

例：方方来的时候，我们都出去了，当时我家里没有人。

这篇文章发表在当时的报纸上。

听说爷爷要来我家，当时的高兴劲儿，真无法形容。

尚未发生的事情，不能用“当时”。

买卖（名词）

生意。

例：这家商店的买卖很兴隆。

这笔买卖没做成。

成立（动词）

①（组织、机构等）筹备成功，开始存在。可带“了”“过”。不能重叠。

例：最近我们学校成立了一个足球队。

那是一家新成立的公司。

②（理论、意见等）有根据，站得住。不得带宾语，不能带“着”“了”“过”。不能重叠。

例：你的这种说法不能成立。

我觉得你的看法不能成立。

在本课中，“成立”是第一种用法。

春节（名词）

农历正月初一，是中国的传统节日，也指正月初一以后的几天。

2. 教学中需要讲解的词语

唐代

公元618—907年时的中国朝代，为李渊所建，建都长安（今中国陕西西安）。

繁荣（形容词）

经济或事业蓬勃发展；昌盛。作定语、谓语。作定语必带“的”。常与“富强”“昌盛”等连用。

例：每一位生活在海外的侨胞，都希望自己的祖国繁荣富强。

富强（形容词）

国家富足而强盛。

例：繁荣富强 国家富强

有名（形容词）

名字为大家所熟知；出名。

例：李白在中国很有名。

他是一个有名的运动员。

开发（动词）

以荒地、矿山、森林、水力等自然资源为对象进行劳动，以达到利用目的。

例：开发荒山 开发水力

独立（动词）

①一个国家或一个政权不受别的国家或别的政权的统治而自主地存在。不能带宾语。不能重叠。

例：那个国家已经独立了。

②不依靠他人。不能带宾语。

例：我们应该独立思考。

在本课中，“独立”是第一种用法。

立下

动词短语，通常用在“立下……功劳”“立下……战功”等结构中。

例：他为祖国的繁荣和富强立下了汗马功劳。

卖（动词）

拿东西换钱，与“买”相对。

例：卖书 卖房子 卖水果

街道（名词）

旁边有房屋的比较宽阔的道路。

汉语（名词）

汉族的语言，是中国的主要语言。现代汉语的标准语是普通话。

贴（动词）

把薄片状的东西粘在另一个东西上。

例：贴春联 贴邮票 贴在墙上

我把妈妈的信贴在床头。

（五）句子教学

（1）为了美国的独立和繁荣，他们立下了很大的功劳。

这个句子中，重点学习介词“为”表示目的的用法。常用“为（了）+ 名词/代词/名词短语+句子”的结构。

例：为了学好汉语，他每周都去中文学校学习。

为了给我们上好中文课，我们的中文老师每天都备课到深夜。

（2）那儿的街道越来越繁华。

在这个句子中，重点学习“越来越……”短语的用法。这个结构表示程

度随着时间的推移而变化，且此结构只能有一个主语。

例：夏天到了，天气越来越热了。

我的中文学得越来越好了。

（六）课文教学

在讲解本课时，教师可先提出两个问题：

（1）什么人叫“唐人”？

（2）什么地方叫“唐人街”？

学生回答后，教师进一步分析唐人街与其他街道不同的地方，说明唐人街的特点。可以通过提问帮学生巩固课文，如：哪里的唐人街最有名？最早生活在旧金山唐人街的是什么人？他们在唐人街做什么？唐人街保留了什么中国传统？最后让学生说说他看到的唐人街的情况。有条件时，教师可以带学生到唐人街去看看，实地体验唐人街的氛围，加深对课文内容的理解。

四、参考资料

旧金山（San Francisco） 又译“圣弗朗西斯科”或“三藩市”，是美国西部重要的沿海港口城市，金融、贸易和文化中心。1848年这里发现金矿后，移民蜂拥而至，掀起了“淘金热”。许多华人作为“契约劳工”来此挖金矿，修铁路，备尝艰辛。此后大批华工在这里安家落户，他们称这座城市为旧金山（以区别于澳大利亚的新金山）。

旧金山地处加利福尼亚州西北部，三面临海。旧金山的水域面积占总面积的三分之二，市区与周围城镇以桥梁相连接。市内地势起伏，共有大小冈峦42座。这里气候冬季温暖多雨，夏季凉爽多雾。旧金山海关区诸港是美国最繁忙的国际港口之一。经济以服务业为主，金融和国际贸易行业也很发达。美国最大的银行之一——美洲银行总部就设在这里。旧金山还盛产各种水果、蔬菜以及鲜花。

旧金山是一座国际化城市，人口构成复杂，有很大的亚洲人及意大利人、法国人、墨西哥人、西班牙人和黑人的社区。每个社区都有各自的特点。市内的唐人街据称是亚洲以外最大的华人社区。1980年1月28日，旧金山与中国

的上海结为友好城市。

五、练习答案

星期一

2. 彳很 艹茶 走越
艹花 弓强 厂历
3. 挂红灯 吃饺子 舞狮子 开商店 做买卖
6. (1) 谁办起了学校?
(2) 有的华人在哪儿开中国餐馆?
(3) 一到春节,家家门前都要挂什么?
(4) 现在的街道怎么样?
(5) 你要哪种圆珠笔?

星期二

2. (1) 桥—侨 尝—常 尝—常 (2) 舞—舞 吃—吃
(3) 外—处 乐—乐 (4) 市—世 个—各
(5) 越—越 越—越 (6) 力—历 劳—荣
5. (1) 他们立下了很大的功劳。
(2) 到处都有人讲汉语。
(3) 现在的街道越来越繁华。
(4) 他们办起了中文学校,成立了同乡会。
(5) 我家门上贴着年画儿。

星期三

3. (1) 强 侨 线 准 (2) 集 架 表 (3) 谢 做
(4) 荣 等 密 (5) 历 越 近 (6) 史 长 寸
5. (1) 他们为美国的独立和繁荣立下了很大的功劳。
(2) 火热的太阳照在大地上。
(3) 最早生活在这里的是一些华工。

- (4) 这个农民美美地吃了一顿。
- (5) 一串又圆又大的葡萄高高地挂在葡萄架上。
6. (1) 越来越多 (2) 挂红灯, 舞狮子, 吃饺子
(3) 欢乐的景象 (4) 结果什么也没等到
(5) 始终够不着
7. (1) 饺子。 (2) 吃过。

星期四

2. (1) 为 立 立 功 (2) 处 象
(3) 办 (4) 急 (5) 已 做 记
4. 好吃的饭菜 又急又深的河水 安静的教室
有趣的故事 繁华的街道
5. (1) 有的人在那条街上开中国餐馆。
(2) 他们为美国的繁荣立下了很大的功劳。
(3) 我的剑从这里掉下去了。
(4) 狼对小羊喊起来: “你把我喝的水弄脏了!”
(5) 是我把玩具弄坏的。

星期五

3. (1) 买卖 (2) 贴 到处 (3) 当时 越来越
(4) 感到 (5) 于是
6. (1) 他们为美国的繁荣立下了很大的功劳。
(2) 现在这条街越来越繁华。
(3) 一到春节, 到处都是一片欢乐景象。
(4) 有的人在这里开中国餐馆和商店, 有的人还做买卖。
(5) 我的剑是从这儿掉下去的。
7. (1) 因为他们都觉得自己本事大。
(2) 不能, 因为苹果树很高, 他摘不到。
(3) 不能, 因为他过不了河。

(4) 小马把小猴子带过了河，小猴子爬上树摘下了苹果，他们合作摘到了苹果。



过春节

一、课文简析

课文简要地介绍了中国庆祝春节的一些基本活动，目的是让学生了解一些有关中国春节的习俗，学会欣赏不同地区、不同民族的传统文化，借此来培养学生热爱生活、体验美好生活的情趣。

二、字词解析

重 zhòng，独体字，部首是“丿”或“里”，共9画。

庆 [慶] 半包围结构，部首是“广”，共6画。繁体字“慶”，部首、结构与简体的“庆”相同，共15画。

庆祝 [慶]（动词）

指为共同的喜事举行一些活动，表示高兴和纪念。

例：庆祝国庆 庆祝新年 庆祝胜利

福 左右结构，部首是“礻”，共13画。

拜 左右结构，部首是“手”或“丿”，共9画。

访 [訪] 左右结构，部首是“讠”，共6画。繁体字“訪”，左右结构，部首是“言”，共11画。

农历 [曆]（名词）

中国传统的历法，也叫旧历、阴历。

正月（名词）

指农历一年的第一个月。

例：正月初一 正月十五

重要（形容词）

具有重大的意义、作用和影响的。

例：重要节日 重要人物

传统 [統]（形容词）

世代相传或相沿已久并具有特点的。

例：传统美德 传统习惯 传统风俗

节日（名词）

传统的庆祝或祭祀的日子，如中秋节、清明节等。

拜年（动词）

向人祝贺新年。

三、课文教学

文中出现的一些词语或短语，如年夜饭（团圆饭）、拜年、红包（压岁钱）、贴对联、挂红灯、放鞭炮、吃饺子、赶大集、唱大戏、游花车等，对于从小生活在国外的华裔青少年来说较难理解，所以在教学的过程中，教师要对这些词进行比较详尽、清晰的解释。教师也可以在课前准备好一些关于中国春节的卡片或录像，在教学的过程中，配合使用，不但可以增强学生的学习兴趣，也可以帮助并加深学生对中国庆祝春节这一习俗的理解。

为了让学生记住课文中关于中国春节的简要介绍，教师可以采用连环画的形式把中国庆祝春节的一些习俗表现在黑板上，然后带着学生在图画的提示下复述课文。

也可以请学生在课外尝试着用多种材料和工具来制作一些课文中提到的春节小礼物，如红灯笼、饺子等。班内的同学进行互赠，以此来表达自己对别人的美好祝愿，从而培养学生健康的审美情趣和良好的道德情操。

9 “神舟”飞天

一、教学要求

1. 会读会写本课的 15 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：神、舟、艘、酒、泉、杨、伟、遨、奥、联、台、湾、费、俊、龙、聂、胜、豪。
3. 本课学习 2 个部首：雨、方，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：
 - (1) 航天飞船在太空遨游了二十多个小时。
 - (2) 中国人的飞天梦想终于实现了。

二、课文简析

本课叙述了中国载人航天飞船的发射情况。首先介绍了第一艘载人航天飞船——“神舟五号”成功发射的情况，然后又对第二次载人航天飞船飞行情况作了叙述。教师可以利用课文内容帮助学生了解中国航天技术的发展情况，从而增强其对祖国自豪感和学习中文的热情。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

注意本课出现的生字中，声母是“z”“s”“c”与“zh”“sh”“ch”的区别。且不要把“民”的拼音“mín”读成“míng”；不要把“顺”的拼音“shùn”读成“sùn”。

2. 区别读音相同或相近的字

wèi wèi wéi wéi wèi
卫 — 味 — 为 — 唯 — 位

jì jì jí jì jī jí jí jǐ jǐ
纪 — 计 — 及 — 既 — 机 — 急 — 级 — 己 — 几

qí qí qì qī qǐ míng mín míng
旗 — 奇 — 气 — 期 — 起 明 — 民 — 名

zài zài zài shēng shēng shěng shēng
载 — 在 — 再 生 — 升 — 省 — 声

(二) 部首教学

雨（雨部）：雪、需、雷

方（方部）：旗、放、旁

(三) 字形教学

辨析字形

载 [载] 半包围结构，部首是“车”或“戈”，共10画。书写时，注意别漏掉右上方的一点。繁体字“載”，半包围结构，部首是“車”，共13画。

卫 [衛] 独体字，部首是“卩”，共3画。繁体字“衛”，左中右结构，部首是“彳”，共15画。书写时，注意中间上半部分是“五”不是“𠄎”。

射 左右结构，部首是“身”或“寸”，共10画。书写时，注意“身”的笔顺。

升 独体字，部首是“丿”，共4画。

雷 上下结构，部首是“雨”，共13画。

客 上下结构，部首是“宀”，共9画。

旗 左右结构，部首是“方”，共14画。

民 独体字，部首是“一”，共5画。

币 [幣] 上下结构，部首是“丿”或“巾”，共4画。书写时，注意第一笔是撇不是横。繁体字“幣”，上下结构，部首是“巾”，共

14画。

纪 [紀] 左右结构，部首是“纟”，共6画。繁体字“紀”，左右结构，部首是“纟”，共9画。

念 上下结构，部首是“心”，共8画。

程 左右结构，部首是“禾”，共12画。

雄 左右结构，部首是“隹”，共12画。

顺 [順] 左右结构，部首是“页”，共9画。繁体字“順”，左右结构，部首是“頁”，共12画。

利 左右结构，部首是“禾”或“丩”，共7画。

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

卫星 (名词)

指按照一定轨道绕行星运行的天体，本身不能发光。

成功 (动词)

获得预期的结果，与“失败”相对。

例：经过多年的努力，他终于成功了。

没有平时的努力和付出，哪会有现在的成功。

另外 (代词)

指所说范围之外的人或事。

例：我还要跟你谈另外一件事情。

纪念

① (动词)

用事物或行动表示对人和事物的怀念。

例：为了纪念他的事迹，他们以他的名字给这条街道取名。

② (名词)

可以指用来纪念的事物，此时可以直接放在名词前面修饰名词。

例：到一些地方旅游时，他喜欢拍很多照片做纪念。

纪念邮票 纪念碑 纪念日 纪念币

在本课中，“纪念”是第二种用法。

工程（名词）

指某项需要投入巨大的人力和物力的工作。

例：中国的三峡工程和南水北调工程给中国人民生活带来很大的变化。

来自（动词）

以某处或某方向来。

例：他来自中国上海，大卫，你呢？

这张邮票来自中国。

英雄（名词）

才能过人、不怕困难、为了别人的利益英勇斗争且不顾自己安危的人。

例：民族英雄 抗洪抢险英雄 战斗英雄

顺利（形容词）

在事物的发展或工作的进行中没有或很少遇到困难。

例：祝你工作顺利！

他顺利地考上了大学。

地面（名词）

地的表面。

例：高出地面两米

两边空出三米宽、五米长的地面。

终于（副词）

表示经过种种变化或等待之后出现某种结果，多用于希望达到的结果。

例：经过多年的刻苦学习，他终于实现了自己的理想。

我最后终于明白了他的意思。

光荣（形容词）

因为做了有利于人民的和正义的事情而被公认为值得尊敬的。

例：我们都为这次取得的新成就感到光荣和自豪。

虽然很辛苦，但是为了完成这项光荣的任务，大家都没有说什么。

2. 教学中需要讲解的词语

载（动词）

装载。

例：载人 载货 载客

载人航天飞船（名词）

载人飞船是能保障宇航员在外层空间生活和工作以执行航天任务并返回地面的航天器，又称宇宙飞船。

发射（动词）

射出（枪弹、炮弹、火箭、电波、人造卫星等）。

卫星发射中心（名词）

指卫星发射的设备、技术力量等方面比较先进、完备的机构和单位。酒泉卫星发射中心、西昌卫星发射中心、太原卫星发射中心、文昌卫星发射中心是中国著名的四大卫星发射基地。

升空（动词）

升入天空。

例：“神舟五号”在中国的酒泉卫星发射中心顺利升空了。

火箭

文中指的是宇宙飞船和运载火箭。

雷（名词）

云层放电时发出的响声。

例：打雷 春雷 欢声雷动

宇航员（名词）

全称是宇宙航天员，简称宇航员，亦称太空人，指到太空旅行的人，或以此为职业的人。

飞天（名词）

佛教壁画或石刻中在天空飞舞的神，本课中用来指飞到太空中的宇航员。

例：杨利伟是中国飞天第一人。

遨游（动词）

漫游，游历。

例：遨游世界 遨游太空

太空（名词）

极高的天空，特指地球大气层以外的宇宙空间。

例：太空飞行

游客（名词）

游人。文中的游客加上双引号，表示特指，指的不是我们平时所说的到一些景点旅游观光的人，而是指中国国旗、北京 2008 年奥运会会旗、联合国旗等物品。

面（量词）

用来修饰某些可以平面展开的东西。

例：一面邮票 一面国旗 一面镜子

主币 (名词)

本位货币，跟“辅币（辅助货币）”相对，是一种货币制度中的基本通货。它是国家法定的计价、结算货币单位，如中国的元、英国的英镑、美国的美元等。中国目前流通的主币有六种：1元、5元、10元、20元、50元、100元。辅币有两种：1角、5角。

票样 (名词)

也称样票、样张、样本票。中国的人民币票样是指中国在发行新版人民币时，为了使银行、海关、公安等部门工作人员熟悉新版人民币的票面额、图像、花纹、颜色等特征，预先向有关方面印发的人民币样本，且规定不准流通。

邮票 (名词)

邮局发售的、用来贴在邮件上表明已付邮资的凭证。

(五) 句子教学

(1) 航天飞船在太空遨游了二十多个小时。

此句学习的重点是时量补语的用法，时量补语中的时间短语可以是具体的一段时间，也可以是大概的时间段。表示大概的时量概念有两种表示方法：一是可以把“大约”“大概”“约莫”等这些表示概数的修饰词放在句中谓语动词的前面或者放在表示时间的数字前面；也可以在表示时间的数字后面加上“多”字，如：

例：我昨天学了大概一个小时的中文，然后又看了半个多小时的电视。

他做我们的语文老师大概有一年了。

(2) 中国人的飞天梦想终于实现了。

此句学习的重点是“了”字放在动词后表示该动作已经完成的用法。

“了”用在动词或形容词后面，表示动作的完成或变化的实现。动作或性状的发生跟时间没有必然联系，所以“了”不受时间限制，即表示已经发生和没有发生的都可以用“了”。

例：我的中文家庭作业做好了。

这件事我已经告诉老师了。

夜已深，热闹了一天的朋友们都走了。

今天晚上我们吃了饭一起去散步吧。

（六）课文教学

本课首先叙述了中国第一艘载人航天飞船——“神舟五号”成功发射的情况，然后记述了“神舟六号”发射的情况。由于文中专业术语较多，因此难度也较大。教师在讲课前最好准备一些资料、图片以帮助学生理解。为了让学生较好地掌握课文大意，教师可以把生字词和专业术语的解释放在上下文中进行，同时放慢教学进度。在学生对课文内容有了大致的了解后，可以利用一问一答的形式来检查学生的学习情况，这样他们对课文的认识也会得到加深。教师可以这样设计问答的形式：

- (1) 中国第一艘载人航天飞船叫什么？
- (2) 它是在什么时间、什么地点成功发射的？
- (3) 中国飞天第一人指的是谁？
- (4) 文中第二段中的“游客”指的是什么？
- (5) 他在太空中飞行了多长时间？是什么时候回到地面的？
- (6) 什么使中国人千年的航天梦想实现了？
- (7) 说说“神舟六号”发射的情况。它和“神舟五号”的发射有何不同？

教师通过提问，使学生对课文的框架有个基本的把握。这时，可以让学生在板书的提示下试着复述课文大意。

四、参考资料

神舟五号 全称是“神舟五号”载人飞船，是中国“神舟号”系列飞船之一，为中国首次发射成功的载人航天飞行器，将航天员杨利伟送入了太空。它的成功发射实现了中国人千年的飞天夙愿。

酒泉 地处中国甘肃省。酒泉卫星发射中心地处中国甘肃省西部重镇酒泉

市东北210公里处（额济纳旗一带）的巴丹吉林沙漠西北边缘，毗邻万里长城西端雄伟壮观的嘉峪关，与驰名中外的文化艺术宝库敦煌相望。该中心是中国创建最早、规模最大的卫星发射中心，也是各种型号运载火箭和探空气象火箭的综合发射场，能发射较大倾角的中、低轨道卫星。1970年4月24日，中国的第一颗人造地球卫星在这里升起。

酒泉卫星发射中心为中国著名的四大卫星发射中心之一，另外三个中心分别是西昌卫星发射中心、太原卫星发射中心和文昌卫星发射中心。

杨利伟 1965年出生于中国辽宁绥中，他是中国培养的第一代航天员。2003年10月15日北京时间9时，杨利伟乘由长征二F型火箭运载的“神舟五号”飞船首次进入太空，成为中国首位进入太空的宇航员。载负着中华民族千年的“飞天梦想”，这位中国人的首位“太空使者”，凭借自身超人的素质和勇气，最终出色地完成了自己的神圣使命。

奥运会（Olympic Games） 世界性的综合性运动会，因古希腊人常在奥林匹亚举行体育竞技，于是1894年的国际奥委会决定把世界性的综合运动会叫做奥林匹克运动会，简称奥运会。第一届于1896年在希腊雅典举行，以后每四年一次，在国际奥林匹克委员会成员国的某个城市举行。

联合国（United Nations） 1942年1月1日，正在对德、意、日法西斯作战的中、美、英、苏等26国代表在华盛顿发表了《联合国宣言》。当时，只是作为对德、意、日法西斯进行战争的各国的总称。1945年4月25日，来自50个国家的代表在美国旧金山召开联合国国际组织大会。6月25日，通过了《联合国宪章》。6月26日，代表们签署了《联合国宪章》。同年10月24日，中、法、苏、英、美和其他多数签字国递交批准书后，宪章正式生效，联合国成立。1947年，联合国大会决定，10月24日为“联合国日”。

联合国的宗旨是：维护国际和平与安全；发展国际以尊重各国人民平等权利及自决原则为基础的友好关系；进行国际合作，以解决国际经济、社会、文化和人类福利性质的问题，并且促进对于全体人类的人权和基本自由的尊重；作为协调各国行动的中心，以达到上述共同目的。

台湾 台湾位于中国东南海域，东临太平洋，西隔台湾海峡与中国的福建相望。全岛总面积约 3.6 万平方公里，是中国最大的岛屿，其中包括台湾本岛、澎湖列岛、钓鱼岛、赤尾屿等岛屿，为中国的“多岛之省”。台湾本岛南北长而东西狭。南北纵长约 395 公里，东西最宽约为 145 公里，呈纺锤形。

台湾自古以来就是中国的神圣领土，在中国古代文献里，被称为“贷舆”“员峤”“瀛洲”“岛夷”“夷州”“琉求”等。台湾地处亚热带海洋中，气候温和宜人，长夏无冬，适宜各种植物的生长。台湾是个美丽的宝岛，也是个富饶的宝岛。四周沧海环绕，境内山川秀丽，到处是绿色的森林和田野，所以自古以来就有“美丽宝岛”的美誉。

费俊龙、聂海胜 费俊龙，中国江苏昆山人，1965 年 5 月出生，1982 年 6 月入伍，曾任中国空军某飞行学院飞行技术检查员，安全飞行 1790 小时，为空军特级飞行员。后任中国人民解放军航天员大队三级航天员，上校军衔。

聂海胜，中国湖北枣阳人，1964 年 9 月出生，1983 年 6 月入伍，曾任空军航空兵某师某团领航主任，安全飞行 1480 小时，为空军一级飞行员。后任中国人民解放军航天员大队三级航天员，上校军衔。1998 年 1 月正式成为中国首批航天员，曾入选中国首次载人航天飞行员梯队。

费俊龙、聂海胜经过多年的训练，完成了基础理论、航天环境适应性、专业技术等八大类几十个科目的训练任务，以优异的成绩通过航天员专业技术综合考核。2005 年 6 月，入选“神舟六号”飞船载人飞行乘组梯队，并成功地完成了任务。

五、练习答案

星期一

2. 舟船 雨雷 禾种 方放 才捞 引到

6. (1) 这是谁的鞋子

(2) 航天飞船飞行了多少个小时

(3) 一件多少钱

(4) 今天几号

(5) 今天星期几

(6) 现在几点

星期二

4. (1) wèi (2) niàn (3) chéng (4) shùn (5) bì

7. 四粒农作物种子 一面中国国旗 两张纪念邮票
两辆新买的车 五把小刀 三盘美味的海鲜

星期三

2. 客 念 程 雷 射 纪 旗 顺

4. (1) 国旗 (2) 卫星 (3) 雷 (4) 英雄 (5) 种子

5. (1) C (2) B (3) D D (4) A

(5) C C (6) B (7) C (8) A

7. (1) 这是一粒来自中国宝岛的种子。

(2) 爸爸和一位来加油的先生谈了起来。

(3) 我看见一只来喝水的小羊。

(4) 狐狸看见一串又大又圆的葡萄。

(5) 妈妈买了一双中国制造的鞋子。

星期四

3. 二十多米宽的河 三百多公里长的桥 飞了两个多小时
看了三十多分钟 十多本书 收到了十多件礼物

4. (1) 第一第

(2) 工—功 躲—射

(3) 记—纪 念—念

(4) 大—太 作—做 检—验

(5) 终—终 于—于 历—利

5. (1) 载人航天飞船的宇航员只有一个。

(2) 和他一起飞行的还有另外一些游客。

(3) 他们在太空飞行了二十多个小时。

(4) 这是一张来自中国的纪念邮票。

(5) 飞船于2005年10月12日成功升空。

7. 2 4 1 3 5

星期五

1. (1) 旗 射 顺 功 封 (2) 星 梦 想 集 表

(3) 卫 升 出 寸 (4) 越 赶 超 迟

2. 载 在 再 味 为 卫 升 声 容 课

旗 奇 纪 记 程 成 利 历

3. (1) 来自 终于 纪念 另外 赶快

(2) 得 的 的 地 (3) 一会儿 一声 一片

5. (1) 2005年10月12日中国第二艘载人航天飞船成功升空。

(2) 他们在太空飞行了二十多个小时。

(3) 我们为宇航员取得的新成就感到光荣。

(4) 还有另外一些游客和宇航员一起飞行。

(5) 飞船上有一面中国国旗、一张中国纪念邮票和一粒农作物种子。

7. 自己 喜欢 有 对 打 喜欢 以后 高兴 请教



嫦娥奔月

一、课文简析

本文简要记叙了在中国广为流传的关于嫦娥奔月的故事。通过这篇文章的教学，不但可以让学生了解中国古老的神话故事，也可以让学生知道飞上月球是中国人长久以来的夙愿，这也与主课文的教学相呼应。

二、字词解析

勇 上下结构，部首是“力”，共9画。

曾 上下结构，部首是“日”或“冫”，共12画。

曾，曾经，表示从前有过某种行为或情况。

例：几年前，我曾见过他。

除 左右结构，部首是“阝”，共9画。

杀 [殺] 上下结构，部首是“朮”或“丿”，共6画。繁体字“殺”，左右结构，部首是“殳”，共10画。

咬 左右结构，部首是“口”，共9画。

散 左右结构，部首是“攴”，共12画。

年轻（形容词）

年纪不大，多指十几岁至二十几岁。

例：我们的老师既年轻又漂亮。

年轻的妻子 年轻人

妻子（名词）

男女两人结婚后，女子是男子的妻子。

曾经 [經]（副词）

表示从前有过某种行为或情况。

例：他曾经说过这件事。

这里曾经闹过水灾。

上个月曾经热过几天。

感谢 [謝]（动词）

用言语行动表示感激。

例：我很感谢他的热情帮助。

好奇（形容词）

对自己不了解的事物觉得新奇而感兴趣。

例：小孩子对好多事情都很好奇。

梦想 [夢] (名词)

梦想的事情。

例：他的梦想是长大成为一位科学家。

三、课文教学

文章虽然篇幅较长，且其中有的字词相对难理解，但脉络清晰，趣味性很强。在教学的过程中，可以突出文章的线索，然后让学生借此来回忆课文内容，复述课文，讲故事。

四、参考资料

嫦娥 中国古代神话传说中从人间飞到月亮上的仙女，又称姮娥。

羿 中国上古人名，传说是夏代有穷国的君主，善于射箭。

王母娘娘 称瑶池金母、西王母、金母、金母元君、九灵太妙龟山金母，简称王母或西王母。西王母掌管西方，举凡天上或地上所有成仙之女子皆由她来管理，并与东王公共同统辖东西两股元气，化育天地，陶冶万物。王母娘娘自称为天帝的女儿，而天帝是皇天上帝的泛称。王母娘娘与玉皇大帝结为夫妻，有如人间帝后。二人还生了七个女儿，其中小女儿七仙女私自下凡，与董永的爱情故事（见《天仙配》）在中国家喻户晓。王母娘娘还有个外孙女叫织女，与牛郎七夕鹊桥相会的故事在中国更是妇孺皆知。

综合练习（三）答案

1. 历史 买卖 成功 街道 纪念 顺利 当时 集中
2. 集中 成为 华侨 顺利 终于 纪念 到处
4. (1) 行归 成立 贴挂 吃舞 实现 纪念
(2) 越来越 繁华 终于 光荣 到处
5. (1) 我常常练习说中文。
(2) 办中文学校的是华人。
(3) 今天是1998年6月15日。
(4) 二十多分钟后，我们就到家了。
(5) 那儿的街道越来越繁华。
6. (1) 他们在太空飞行了二十多个小时。
(2) 他们于10月17日顺利回到了地面。
(3) 街道上到处都有汉字。
(4) 那儿还有一个华人办的中文学校。
(5) 航天飞船使中国人的飞天梦想终于实现了。
7. (1) 葡萄架上挂着一串串又大又圆的葡萄。
(2) 蓝蓝的天空飘着白云。
(3) 老师高兴地说：“你的汉语讲得真好！”
(4) 我们那儿的街道越来越繁华。

10 曹冲称象

一、教学要求

1. 会读会写本课的 13 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：曹、操。
3. 本课学习 1 个部首：豕，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 这么大的象能有多重？
 - (2) 大家都称赞曹冲是个聪明的孩子。
6. 流利地朗读课文，并讲述课文内容。

二、课文简析

这是一篇写人记事的文章。写的是一千多年前，一个名叫曹冲的孩子聪明过人、巧妙称象的故事。

课文首先叙述了时间、地点和事情的起因，然后写事情的发展。通过描写曹操和官员们的对话，表现当时谁也想不出称大象的好办法，为写曹冲的聪明做铺垫。后来年仅七岁的曹冲想出了称大象的好办法。最后点明曹冲是个聪明的孩子。通过课文的学习，教育学生从小要多思考，巧妙地寻找出解决问题的途径。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“称、重、杀、主、沉”的声母都是翘舌音，不要读成平舌音。而“赞”的声母则相反，是“z”，不要读成“zh”。

2. 区别多音字

zhòng	重 — 重量	qiē	切 — 切肉
chóng	重 — 重新	qiè	切 — 一切

3. 区别读音相同或相近的字

xiàng xiàng xiǎng guān guān guān
象 — 像 — 想 官 — 观 — 关

yáo yào qiáng qiáng jiāng
摇 — 要 墙 — 强 — 将

zhòng zhòng zhōng zhǔ zhǔ xiàn xiàn
重 — 种 — 中 主 — 煮 线 — 现

zàn zhàn chén chēng chéng
赞 — 站 沉 — 称 — 成

(二) 部首教学

豕（豕部）：象、家、豪

(三) 字形教学

1. 辨析字形

称 [稱] 左右结构，部首是“禾”，共10画。繁体字“稱”，结构、部

首与简体的“称”一样，共14画。注意右下角不要写成“再”。

象 独体字，部首是“ㄣ”或“豕”，共11画。笔顺是：丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 象象象象象。

官 上下结构，部首是“宀”，共8画。笔顺是：丶 丶 宀 宀 宀 宀 官官。

墙 [墻] 左右结构，部首是“土”，共14画。注意右上部分和“立”字的区别。繁体字“墻”，结构、部首与简体的“墙”相同，共16画。

腿 左右结构，部首是“月”，共13画。

重 独体字，部首是“丿”或“里”，共9画。

秤 左右结构，部首是“禾”，共10画。

杀 [殺] 上下结构，部首是“丿”或“水”，共6画。繁体字“殺”，左右结构，部首是“殳”，共10画。

切 左右结构，部首是“刀”，共4画。

摇 左右结构，部首是“扌”，共13画。

主 独体字，部首是“丶”，共5画。

沉 左右结构，部首是“氵”，共7画。

赞 [讚] 上下结构，部首是“贝”，共16画。繁体字“讚”，上下结构，部首是“言”，共19画。

2. 区别形近字

往—住 线—浅 官—宫

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

南方（名词）

①方位词。四个主要方向之一，清晨面对太阳时右手的一边。

例：广州位于中国南方。

②南部地区，在中国通常指长江流域及其以南的地区。

例：南方货 南方口味

在本课中，“南方”是第二种用法。

儿子（名词）

男孩子（对父母而言）。

例：大儿子 小儿子

他是我儿子。

哪儿（代词）

疑问代词。哪里，口语用词。

例：你上哪儿去？

哪儿有困难，他就出现在哪儿。

就是（连词）

表示假设的让步。后面常用“也”呼应。

例：就是遇到天大的困难，我们也要想办法克服。

就是我不在家，也还有别人在家。

就是你说错了，也没有什么关系。

主意（名词）

办法。

例：我想出了一个好主意。

刚才（名词）

指刚过去不久的时间。作定语、状语。作定语必带“的”。

例：刚才的事情是我不对。

你刚才去了什么地方？

称赞（动词）

用言语表达对人或事物的优点的喜爱。

例：同学们都称赞王老师的课上得好。

他称赞你汉语说得流利。

妈妈常常向别人称赞自己的孩子能写一手好字。

2. 教学中需要讲解的词语

官员（名词）

经过任命的、担任一定职务的政府工作人员。现多用于外交场合。

往（介词）

向（某处），表示动作的方向。跟处所词或词语组合，用在动词前。

例：去邮局先往前走，过马路就到了。

往左走就可以看到那家商店。

“往”必须跟表示方位、处所的词语组合，不能直接跟指人或物的名词、代词组合。

（五）句子教学

（1）这么大的象能有多重？

在这个句子中，重点学习疑问句用“多”提问的用法。汉语中，可用副词“多”询问程度、数量。它的基本格式有两种：

①主语 + 多 + 谓语（形容词）？

例：这条路多宽？

你弟弟多大？

这座山多高？

②主语 + 谓语（动词“有”） + 宾语（“多” + 形容词）？

例：这头大象有多重？

这条路有多长？

疑问句用“多”提问，副词“多”常用在单音节形容词前面。读的时候一般读升调。回答时一般要用数量词组说明程度。

例：——这条鱼有多重？

——两斤多。

——你今年多大了？

——八岁了。

使用带“多”的疑问句需要注意的问题：

用“多”提问的疑问句句尾可以带语气助词“呢”或“啊”，但不

能带“吗”。

例：这条绳子多长呢？

那儿离我们学校多远呢？

(2) 大家都称赞曹冲是个聪明的孩子。

在这个句子中，重点学习主谓词组作宾语的用法。“曹冲是个聪明的孩子”是主谓词组，在句中作动词“称赞”的宾语。按照陈述和被陈述的关系组合起来的一组词，叫主谓词组。

主谓词组作宾语的句子，其基本格式是：

主语 + 谓语（动词） + 宾语（主语 + 谓语）

例：我知道他已经走了。

我相信咱们还会见面。

我想他一定会来。

我们都觉得这个主意不错。

明明说他后天给爷爷打电话。

主谓词组作宾语时，谓语动词一般是表示心理活动、感知性的动词。如认为、说、想、觉得、知道、称赞、发现、看见、听见、听说等等。

(六) 课文教学

教学时要让学生注意故事发生的时间，引导学生理解。那时科技不发达，没有可以用来称大象的秤。很多大人想不出称大象的办法，只有曹冲想出了称大象的办法。所以说曹冲是个聪明的孩子。教学时，出示教学挂图，请学生说说曹冲是怎样称象的，允许学生用自己的话来组织，注意用上“先……然后……再……”句式。可结合课堂练习的对话，让学生表演，以加深对课文的理解。

在课堂游戏中，准备一些简单的小道具，把学生分成若干小组，每个小组的成员分工合作演示称象的过程。想一想，还有没有更好的称象方法。

四、参考资料

曹操（155—220） 中国三国时期的政治家、军事家、文学家。东汉末年，在镇压黄巾起义中，逐步扩充了军事力量，官渡之战后逐渐统一了中国北部。后带兵南下，在赤壁被孙权和刘备的联军打败。其子曹丕称帝后，曹操被追称为武帝。曹操精通兵法，喜欢音乐，善于写诗。

曹冲（196—208） 字仓舒，曹操最小的儿子。曹冲称象的故事流传千古，曹冲在称象时不过七岁。公元208年，也就是赤壁之战发生的这一年，曹冲天亡，年仅十三岁。曹操为其哭泣时，曹丕来安慰曹操，曹操说道：“仓舒之死，对我来说是不幸，可对你们来说却是大幸！”曹丕称帝后，追封曹冲为邓哀侯。

五、练习答案

星期一

3. 禾秋 土地 月脸
 氵深 宀密 扌掉 彳很
4. (1) 摇头 (2) 就是 (3) 点头
 (4) 南方 (5) 儿子 (6) 刚才

星期二

4. 纪念 称赞 主意 南方 哪儿 刚才
5. (1) 深 (2) 点头 (3) 坏
 (4) 低 (5) 错 (6) 慢
6. (1) 那棵树多高？
 (2) 你今年多大？
 (3) 这条河多深？
 (4) 那根柱子多高？

(5) 这张桌子多宽?

星期三

2. (1) 云—运 像—象 (2) 台—抬 地—得

(3) 快—块 快—块 (4) 注—主

(5) 浅—线 (6) 退—腿

6. (1) 大象的身子像一面墙。

(2) 他听了直摇头。

(3) 我有一个好主意。

(4) 没有人抬得动它。

(5) 曹操带着儿子和官员们一起去河边看大象。

7. (1) 大象 (2) 兔子

星期四

3. 腿 摇 称 沉 墙 切

6. (1) 大象有多重?

(2) 他听了直摇头。

(3) 我们往船上装石头。

(4) 我有了一个好办法。

(5) 有人用船从南方运来一头大象。

(6) 去哪儿找这么大的秤呢?

星期五

1. (1) 腿 抬 往 摇 墙 (2) 赞 官

(4) 象 主 重 乐 久

3. (1) 个 面 根 条

(2) 向 往 沿 着 到 对

(3) 谁 哪儿 什么

5. (1) 这么大的象能有多重?

(2) 大家都称赞他是个聪明的孩子。

(3) 曹冲站出来说他有个好主意。

(4) 称一称船上的石头就知道大象有多重了。

7. (1) × (2) √ (3) × (4) × (5) ×



小于连的故事

一、课文简析

课文记叙了布鲁塞尔一条街上一座撒尿小男孩铜像的由来。一个坏蛋趁着众人在欢庆胜利的时候点燃导火索想要炸掉市政厅，小男孩于连发现后，已经来不及通知其他人，在危急关头，他往冒着火花的导火线上撒尿，把火浇灭，拯救了市政厅和广场上的人们。人们为了感谢他，就在布鲁塞尔的街上立了一个铜像。课文赞扬了于连临危不惧、机智勇敢的优秀品质。教学时引导学生向于连学习，做到遇事不惊慌，善于开动脑筋解决问题，化解危机。

二、字词解析

男 上下结构，部首是“田”或“力”，共7画。

政 左右结构，部首是“攴”，共9画。写时注意左边“正”字的最后一笔要改成提。

胜 [勝] 左右结构，部首是“月”，共9画。繁体字“勝”，左右结构，部首是“月”或“力”，共12画。

敌 [敵] 左右结构，部首是“舌”或“攴”，共10画。繁体字“敵”，左右结构，部首是“攴”，共15画，写时注意左边是“商”字，不要写成“商”。

导 [導] 上下结构，部首是“寸”，共6画。繁体字“導”，结构、部首与简体的“导”相同，共15画，上面是“道路”的“道”字。

浇 左右结构，部首是“氵”，共9画。

广场 [廣場] (名词)

面积广阔的场地，特指城市中的广阔场地。

例：天安门广场

庆祝 [慶] (动词)

为共同的喜事进行一些活动表示高兴或纪念。

例：庆祝国庆 庆祝元旦

胜利 [勝] (动词)

在斗争或竞赛中打败对方，跟“失败”相对。

例：我们国家胜利了。

敌人 (名词)

敌对的人，敌对的方面。

例：他不是我们的朋友，而是我们的敌人。

死心 (动词)

不再寄托希望，断了念头。

例：失败多次，他仍不死心。

导火线 (名词)

使爆炸物爆炸的引线。

根本

① (名词)

事物的根源或最重要的部分。

例：应当从根本上解决这个问题。

② (形容词)

主要的；重要的。

例：这是最根本的问题。

③ (副词)

本来，从来。

例：这话我根本没有说过。

④ (副词)

从头到尾。

例：我根本不同意他这样做。

在本课中，“根本”是第三种用法。

三、课文教学

出示事先准备好的撒尿小男孩铜像的图片，谈话导入：你们知道为什么比利时人要把一座撒尿小男孩的铜像放在街头吗？今天我们就来讲讲它的由来。教师范读第一段，学生练读。

通过提问加深对课文内容的理解，如：布鲁塞尔的人们在哪里庆祝？他们庆祝什么？敌人死心了吗？他们是怎么做的？小于连到院子里玩儿，他看见什么了？他想了哪几个办法？（找人、大声喊、用水浇灭导火线）这些法子行得通吗？最后他是怎么做的？

在学生开动脑筋回答问题的同时，教师对他们的读音以及朗读的语调进行纠正。最后，齐读课文最后一段，总结课文。

四、参考资料

于连（Julien） 布鲁塞尔最出名的是人称“布鲁塞尔第一市民”的男孩于连的铜像。小于连撒尿的故事来源于比利时民间传说，据说外国侵略者欲用炸药炸毁布鲁塞尔这座城市，幸亏小男孩夜出撒尿，浇灭了导火线，拯救了全城。为纪念小英雄，1619年，雕塑大师捷罗姆·杜克恩诺雕了这个铜像。

比利时（Belgium） 比利时王国，面积为3.05万平方公里，位于欧洲西部，人口1137万左右（2017年）。官方语言为荷兰语、法语和德语。90%的居民信奉天主教。首都布鲁塞尔。

布鲁塞尔（Brussels） 比利时王国的首都，是一座建于中世纪（979年）的古老城市。市内有大广场、小于连铜像、原子球博物馆等著名景点。

11 普林斯顿的老人

一、教学要求

1. 会读会写本课的 14 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：普、斯、因、坦。
3. 本课学习 2 个部首：辰、角，要求会认会写。
4. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 他们两人天天在这里相遇，时间一长就熟了。
 - (2) 小女孩还请老人吃干果。
6. 流利地朗读课文，并能讲述课文内容。

二、课文简析

本课介绍了著名科学家爱因斯坦的一件趣事。

课文一开始点出了故事发生的时间：1953 年夏天；地点：普林斯顿大学的校园；人物：爱因斯坦、小女孩；事件：爱因斯坦给小女孩讲解数学题。接着写他们天天在那里相遇，有说有笑，小女孩还请老人吃干果，所以“不知情的人还以为他们是爷爷和孙女”。后来，小女孩的母亲知道了，感到很不安。当她去向爱因斯坦道歉时，爱因斯坦却风趣地说：“我从小就爱吃干果，已经好多年没有吃到那么好的干果了。”通过这件小事，展现了爱因斯坦平易近人的一面。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“晨”的声母是“ch”，不要读成“c”；韵母是“en”，要读准。

“数”的声母是“sh”，不要读成“s”。

“情”的韵母是“ing”，不要读成“in”。

2. 区别多音字

shù 数—数学	xiāng 相—相信
shǔ 数—数一数	

3. 区别读音相同或相近的字

chén céng yǐ yǐ jiě jiē jiè
晨—层 椅—以 解—街—借

shù shù tí tǐ xiāng xiāng xiǎng xiàng
数—树 题—体 相—香—想—向

qíng qíng tǎo dǎo dù dú
情—晴 讨—岛 度—读

yú yǔ mǔ mù dān dàn
愉—雨 母—目 单—但

(二) 部首教学

辰（辰部）：晨、唇、辱

角（角部）：解、触

(三) 字形教学

1. 辨析字形

晨 上下结构，部首是“日”或“辰”，共11画。

椅 左右结构，部首是“木”，共12画。

解 左右结构，部首是“角”，共13画。

题 [題] 半包围结构，部首是“页”，共15画。繁体字“題”，半包围结构，部首是“頁”，共18画。

相 左右结构，部首是“木”或“目”，共9画。

遇 半包围结构，部首是“辶”，共12画。

情 左右结构，部首是“忄”，共11画。

为 [爲] 独体字，部首是“丶”，共4画。繁体字“爲”，上下结构，部首是“灬”，共12画。

讨 [討] 左右结构，部首是“讠”，共5画。繁体字“討”，左右结构，部首是“言”，共10画。

论 [論] 左右结构，部首是“讠”，共6画。繁体字“論”，左右结构，部首是“言”，共15画。

度 半包围结构，部首是“广”，共9画。

愉 左右结构，部首是“忄”，共12画。

简 [簡] 上下结构，部首是“竹”，共13画。繁体字“簡”，结构、部首与简体的“簡”相同，共18画。

单 [單] 上下结构，部首是“丷”，共8画。繁体字“單”，上下结构，部首是“口”，共12画。

2. 区别形近字

椅—奇 题—起 情—请—清

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

大学（名词）

实施高等教育的学校的一种，包括综合大学和专科大学、学院。

例：读大学 大学生 大学毕业

考大学 上大学

老人（名词）

老年人。

例：每天早晨都有很多老人来这个公园散步。

这位老人人老心不老。

数学（名词）

一门学科，包括算术、代数、几何、三角、微积分等。

例：数学课 学数学 数学题

经过

①（动词）

从某处通过，路过。

例：从学校到公园要经过我家。

②（名词）

过程、经历。

例：事情的经过很简单。

他把这件事的经过告诉了我。

在本课中，“经过”是第一种用法。

时间（名词）

①物质运动中的一种存在方式，由过去、现在、将来构成的连绵不断的系统。

例：节约时间 一段时间 北京时间

②有起点和终点的一段时间。

例：地球自转一周的时间是二十四小时。

盖这么一所房子要多长时间？

③时间里的某一点。

例：现在的时间是三时五十分。

在本课中，“时间”是第一种用法。

一……就……

见句子教学中的解释。

以为（动词）

表示对事物的看法和态度，或表示猜测、估计不符合实际。不能带“着”“了”“过”。

例：我以为，只要刻苦努力，就能学好中文。

我以为走这条路近，没想到更远了。

讨论（动词）

就某一问题交换意见或进行辩论。

例：我们就这个问题展开了讨论。

老师们在讨论工作计划。

问题（名词）

①要求回答或解释的题目。

例：这次考试一共有五个问题。

我不想回答这个问题。

②需要研究讨论并加以解决的矛盾、疑难。

例：思想问题

这种感冒药很解决问题。

在本课中，“问题”是第一种用法。

度过（动词）

经历过，通过一段时间。

例：我们一家人高高兴兴地度过了春节。

度过寒假，我们又开学了。

多少（代词）

问数量。

例：你买了多少水果？

这件衣服多少钱？

愉快（形容词）

快意；舒畅。

例：愉快地交谈 心情愉快

他们在一起生活过得很愉快。

解答（动词）

解释回答（问题）。

例：我无法解答你的问题。

简单（形容词）

结构单纯；头绪少；容易理解、使用或处理。

例：这个故事的情节很简单。

老师问的那个问题，我觉得很简单。

2. 教学中需要讲解的词语

清晨（名词）

日出前后的一段时间。

后来（名词）

指过去某一段时间或某一事件之后的时间（跟“原先”相对）。用来叙述

过去的事情。

例：他从小就喜欢画画儿，后来成了一名很有名的画家。

我们只见过一面，后来他常常给我写信。

（五）句子教学

（1）他们两人天天在这里相遇，时间一长就熟了。

在这个句子中，重点学习“一……就……”结构。这一结构表示动作一经发生就达到某种程度，或有某种效果；即指后一件事或一个动作紧接着前一个发生。后一个动词常为动结式、动趋式。

例：小偷一看见警察就跑开了。

他只要一讲就能讲上两个小时。

我们在中国一住就是十年。

（2）小女孩还请老人吃干果。

在这个句子中，重点学习兼语句的用法。谓语由两个谓语动词构成，前一个谓语动词的宾语又是后一个谓语动词的主语（叫“兼语”），这种句子叫兼语句。兼语句的谓语动词常由“请、叫、让”等带有使令意义的动词充当。

例：老师请你去一下办公室。

他让我告诉你。

方方叫大家去她那儿。

有些兼语句中的第一人称主语可以省略。

例：请你回答这个问题。

请你来一下。

有时，还省去第二人称主语或泛指主语。

例：让方方唱一支歌吧。

在口语中，有些兼语句的主语和兼语可以同时省去。

例：请进！

请喝茶！

（六）课文教学

在讲解课文时，教师可板书以下几个问题，让学生回答：

- (1) 故事发生在什么时间、什么地点？人物是谁？
- (2) 他们两人为什么天天都在那儿相遇？
- (3) 小女孩是爱因斯坦的孙女吗？
- (4) 小女孩的母亲为什么会觉得不安？
- (5) 爱因斯坦为什么喜欢跟小女孩在一起？

教师也可设计出几个类似的问题，启发学生自己思考。串讲完课文后，教师也可让学生复述一下课文。这时，教师可板书出本课所列出的一些词语和句子，让学生造句或进行替换练习。

在课堂游戏中，可以进行角色扮演，演出爱因斯坦辅导小女孩的情景，让学生加深对课文的理解。

四、参考资料

普林斯顿 (Princeton, New Jersey) 美国新泽西州的一个小镇，因为拥有著名的普林斯顿大学而著名。

爱因斯坦 (Einstein, 1879—1955) 物理学家。原籍德国，1940年加入美国籍。在物理学上有重大贡献，最主要的是创立了相对论，加深了人们对物质和运动的认识，被誉为“20世纪的牛顿”。因对光电效应的研究获1921年诺贝尔物理学奖。

五、练习答案

星期一

7. (1) 他们两人天天在这里相遇，时间一长就熟了。
- (2) 小女孩还请老人吃干果。
- (3) 小女孩每天清晨上学时都经过这里。

- (4) 小女孩的母亲心中感到很不安。
 (5) 解答最简单的数学题，我感到很愉快！
 (6) 我已经好多年没有吃到那么好的干果了。

星期二

4. (1) 大学 (2) 解答 (3) 讨论
 (4) 科学 (5) 时间 (6) 度过
5. (1) 老人向女孩讲解数学题。
 (2) 她每天清晨上学时都经过这里。
 (3) 他们一起度过了多少个愉快的清晨啊！
 (4) 一位七十多岁的白发老人坐在长椅上。
 (5) 小女孩还请老人吃干果。
 (6) 他们两人天天在这里相遇。

星期三

4. 时间 讨论 老人 度过 简单 愉快
5. (1) 情 (2) 请 (3) 坐椅 (4) 经 (5) 题
7. (1) × (2) × (3) × (4) √

星期四

3. 遇 题 简 椅 解 情

星期五

2. (1) 辰—晨 倚—椅 (2) 经—经
 (3) 向—相 隅—遇 (4) 村—讨
 (5) 受—爱 千—干
3. (1) 椅 相 情 讨 (2) 晨 简 单
 (3) 题 遇 (4) 为
4. (1) C (2) D (3) A (4) B
7. (1) × (2) √ (3) × (4) ×

牛顿请客

一、课文简析

课文讲的是举世闻名的大科学家牛顿因为非常专心地工作而忘记陪客人吃饭，甚至连自己有没有吃饭也忘记了，赞扬了牛顿专注投入实验，废寝忘食的精神。但在教学时也要一分为二地进行引导：一方面我们要学习牛顿对于工作和学习的专注和执着；另一方面，我们也要言而有信，不能忘记对朋友的承诺。

二、字词解析

脾 左右结构，部首是“月”，共12画。

忘 上下结构，部首是“心”，共7画。

扰 [擾] 左右结构，部首是“扌”，共7画，书写时注意右边是“尤”的“尢”，不要多写一“丿”，误写成“龙”。繁体字“擾”，结构与部首与简体的“扰”相同，共18画。

悄 左右结构，部首是“忄”，共10画。注意写好右边的“肖”字。

桌 上下结构，部首是“木”，共10画。

请客 [請] (动词)

请人吃饭、看戏等。

例：今天我请客，我们去吃中国菜。

小文经常在家里请客。

闻名 (动词)

①听到名声。

例：闻名已久 闻名不如见面

②有名。

例：闻名全国

西湖是闻名的风景区。

在本课中，“闻名”是第二种意思。

专心（形容词）

集中注意力。

例：学习必须要专心。

我们要专心上课。

脾气（名词）

性情。

例：她的脾气很好，从来都不会跟别人生气。

忘记 [記]（动词）

应该做的或原来准备做的事情因为疏忽而没有做；没有记住。

例：我今天忘记带笔记本了。

打扰 [擾]（动词）

扰乱；搅扰。

例：工作时间，请不要打扰。

连忙（副词）

赶快；急忙。

例：老人一上车，乘客就连忙让座。

三、课文教学

谈话导入：你们认识牛顿吗？你知道牛顿是怎样的人吗？教师简单介绍牛顿，并适当补充牛顿因为看见苹果从树上掉下来而发现万有引力的故事。

教师范读第一段，并解释“世界闻名”“专心”。学生自读第二、三、四段。教师根据课文内容提问，引导学生根据课文内容回答，中间解释一些重要的知识点。

牛顿做好饭菜，客人还没到，他就去做什么了？

客人为什么不敢去打扰他？他们决定怎么做？（教师解释重要句型

“边……边……”并让学生做一些替换练习。例：小方边看电视边吃饭。云云边唱边跳。）

当牛顿想起自己要请客这事时，他是怎么做的？（教师解释“连忙”，让学生用“连忙”造一两个句子。）

从牛顿的自言自语中，你知道了什么？（牛顿过于投入自己的实验当中，以为自己已经陪客人吃了饭了，甚至连自己有没有吃饭都不知道了。）

教师总结课文，让学生说说对牛顿的看法。

四、参考资料

牛顿（Newton） 英国伟大的数学家、物理学家、天文学家和自然哲学家。1643年1月4日生于英格兰林肯郡沃尔索普村，1727年3月31日在伦敦病逝。

牛顿1661年入读英国剑桥大学三一学院，1665年获文学学士学位。随后两年在家乡躲避瘟疫。这两年里，他制定了一生大多数重要科学创造的蓝图。1667年回剑桥后当选为三一学院院委，次年获硕士学位。1669年任卢卡斯教授直到1701年。1696年任皇家造币厂监督，并移居伦敦。1703年任英国皇家学会会长。1706年受女王安娜封爵。晚年潜心于自然哲学与神学。牛顿在科学上最卓越的贡献是微积分和经典力学的创建。

12 李时珍

一、教学要求

1. 会读会写本课的 16 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：李、珍、纲。
3. 本课学习 1 个部首：父，要求会认会写。
4. 掌握本课词语，能理解，会运用。
5. 重点学习的句子：
 - (1) 因为那时人们看不起当医生的，所以父亲不同意。
 - (2) 父亲不同意他当医生，但是，李时珍的决心一直没有改变。
6. 流利地朗读课文。

二、课文简析

这是一篇写人的文章。课文具体叙述了李时珍立志当医生以及他刻苦努力，上山采药，并亲自检验药性，最后完成著名的药物学专著《本草纲目》一书的事迹。

全文可以分成两大部分。第一部分写李时珍立志当医生，给穷人看病。虽然他的父亲不同意，但他的决心没有改变，并悄悄向父亲学习，最后征得父亲的同意。第二部分写李时珍当医生后，刻苦努力，完成《本草纲目》一书。

三、教学建议

(一) 字音教学

1. 辨析读音

“因”的读音是“yīn”，不要读成“yīng”。

“适”的声母是“sh”，不要读成“s”。

“性”的韵母是“ing”，不要读成“in”。

2. 区别读音相同或相近的字

yào yào yīn yīn fù fù fú
药—要 因—音 父—富—服

bèi bèi běi dàn dàn dān hé hé hē
被—背—北 但—蛋—单 合—和—喝

shì shì shí shǐ shì shì shì shí
适—事—十一使 试—市—视—拾

wù wù wú wǔ jiǎn jiǎn jiàn
误—务—无—五 检—简—见

xìng xìng xīn yì yì yī
性—兴—新 译—意—衣

(二) 部首教学

父（父部）：父、爸、爷

(三) 字形教学

1. 辨析字形

父 独体字，部首是“父”，共4画。

穷 [窮] 上下结构，部首是“穴”，共7画。繁体字“窮”，结构、部首与简体的“穷”一样，共15画。

因 全包围结构，部首是“口”，共6画。

所 左右结构，部首是“斤”，共8画。

但 左右结构，部首是“亻”，共7画。

改 左右结构，部首是“攴”，共7画。

留 上下结构，部首是“田”，共10画。

暗 左右结构，部首是“日”，共13画。

合 上下结构，部首是“人”或“口”，共6画。

适 [適] 半包围结构，部首是“辶”，共9画。繁体字“適”，结构、部首与简体“适”一样，共14画。

误 [誤] 左右结构，部首是“讠”，共9画。繁体字“誤”，左右结构，部首是“言”，共14画。

检 [檢] 左右结构，部首是“木”，共11画。繁体字“檢”，结构、部首与简体的“检”一样，共17画。

性 左右结构，部首是“忄”，共8画。

部 左右结构，部首是“阝”，共10画。

伟 [偉] 左右结构，部首是“亻”，共6画。繁体字“偉”，结构、部首与简体的“伟”一样，共11画。

译 [譯] 左右结构，部首是“讠”，共7画。

(四) 词语教学

1. 要求学生掌握的词语

父亲（名词）

有子女的男子是子女的父亲，多用于书面语，比“爸爸”更正式。

看病（动词）

请医生治疗。使用时后面不能带宾语。但可以在“看”“病”中间加“了”“过”或数量词。

例：我去医院看病。

那个大夫给我看过一次病。

因为

①（连词）

表示因果关系。常跟“所以”搭配，连接两个分句。前一分句表示原因，

后一分句表示结果。

例：因为下雨，所以我们不去爬山了。

因为我今天不舒服，所以没去上课。

不表示因果关系的两个分句，不能用“因为”。下面句子“因为”用错：

例：因为没有课的话，我很愿意去。（×）

在这个句子中，“因为”应该换成“如果”。

②（介词）

表示原因。

例：王冕不到二十岁就因为画画儿而出了名。

我们不因为学生来得少而不上课。

“因为……而……”是一个常用格式，表示因为某种原因而产生某种结果。

在本课中，“因为”是第一种用法。

看不起（动词）

固定词组。表示轻视。用于口语。中间不能加其他成分。

例：别看不起这本小字典，它真的很有用。

这个人很骄傲，谁都看不起。

同意（动词）

对某种主张表示相同的意见；赞成；准许。可带“了”“过”。可受程度副词修饰。不能重叠。

例：我不同意他的意见。

老师同意了我们的请求。

我同意骑自行车去。

我非常同意你的看法。

改变（动词）

发生显著的变化、更动。

例：出发的时间改变了。

狼吃人的本性是改变不了的。
你的意见怎么改变得这么快！

合适（形容词）

符合实际情况或客观要求。可作定语、谓语。

例：每个人都想找个合适的工作。

这柜子放在这儿很合适。

你这样做太不合适了。

病人（名词）

生病的人；接受治疗的人。

例：医院里的病人比较多。

感谢（动词）

用言语或行动表示感激。

例：再三感谢

我很感谢他的热情帮助。

发现

①（动词）

经过研究、探索等，看到或找到前人没有看到的事物或规律。可带名词或小句宾语，可带“了”“过”。

例：经过研究，科学家发现了一个定律。

中国发现了很多大油田。

②（动词）

发觉。可带名词、动词和小句宾语，可带“了”“过”。

例：我醒来的时候，发现小猫不见了。

我偷偷地看小说，被妈妈发现了。

③（名词）

经过研究、探索等所看到或找到前人没有看到的事物或规律。作主语、

宾语。

例：找到镭，这是居里夫人的重大发现。

我在做作业时有个小小的发现。

在本课中，“发现”是动词的第二种用法。

错误（名词）

不正确的事物、行为等。作主语、宾语、定语。

例：他的错误是严重的。

知道错了，就一定要改正错误。

在本课中，“错误”作宾语。

此外，“错误”也是一个形容词，有“不正确，与客观事物不符”的意思。作状语必带“地”。

例：这是一个错误的决定。

大家错误地认为他是个坏人，其实他并不是。

上去（动词）

用在动词后面，表示由低处向高处，或由近处向远处，或由主体向对象。

例：写上去 爬上去 拉上去 迎上去

亲自（副词）

强调事情由自己直接去干。作状语，修饰动词。

例：要想知道梨子的味道，必须亲自尝一尝。

你亲自去找他吧。

刻苦（形容词）

很能吃苦。作定语、谓语、状语。

例：这种刻苦精神很值得学习。

他学习汉语很刻苦，不到一年，就能读报了。

他刻苦学习，进步很快。

伟大（形容词）

品格崇高；才识卓越；气象雄伟；规模宏大；超出寻常，令人景仰的。常作定语、谓语。

例：祝愿我们伟大的祖国繁荣昌盛。

他是一个伟大的科学家。

这个人很伟大。

文字（名词）

①记录语言的符号，如汉字、拉丁字母等。

②语言的书面形式，如汉文、英文等。

③文章（多指形式方面），如文字通顺。

在本课中，“文字”是第二种用法。

2. 教学中需要讲解的词语

检验（动词）

按照一定的标准进行检查、试验。

例：他在检验产品。

这批食品必须要严格检验。

（五）句子教学

（1）因为那时人们看不起当医生的，所以父亲不同意。

在这个句子中，重点学习因果关系复句的用法。关联词“因为……所以……”，前一分句表示原因，后一分句表示结果。

例：他因为天天早上锻炼，所以身体越来越好。

因为时间太晚了，所以今天就不去你那儿了。

因为身体不太好，所以他在家休息。

因为我们准备得充分，所以得了第一名。

在因果关系复句中，“因为”可以单独使用在前一个分句里，后一个分句中的“所以”可以省略；有时“所以”也可以单独使用在后一个分句里，前一个分句中的“因为”可以省略。

例：因为他有事，提前走了。

这张邮票是姑姑送给我的，所以我不能送给你。

(2) 父亲不同意他当医生，但是，李时珍的决心一直没有改变。

在这个句子中，重点学习“但是”表示转折的用法。“但是”是一个连词，用在后半句话里表示转折，往往与“虽然、尽管”等呼应。

例：他想睡一会儿，但是睡不着。

他虽然已经七十多岁了，但是精力仍然很旺盛。

(六) 课文教学

教学的重点是讲解李时珍当医生的理想，以及他为理想而努力的过程。引导学生懂得这样的道理：一个人不但要有理想，而且要为实现理想而努力学习，艰苦奋斗。

授课时，可以谈话引入：你佩服医生吗？你知道中国古代有哪些著名的医生吗？这节课给大家介绍一位很有名的医生——李时珍。（板书课题）

教师范读课文，学生跟读课文。教师提问：

李时珍是哪个朝代的人？

他父亲是干什么的？为什么不同意李时珍学医？

李时珍改变决心了吗？他是怎么做的？

他父亲什么时候同意他学医了？

李时珍什么时候开始给病人看病的？他发现了什么？

他写的《本草纲目》有什么作用？

通过学生对这些问题的回答理解课文，老师在适当的时候加以解释。

在课堂游戏中，可以举行“药物知识知多少”的小竞赛，看看同学们都认识哪些药物，并说说它们都有什么疗效，激发学生对于医药的兴趣。

四、参考资料

李时珍（1518—1593） 中国明代医学家和药物学家。蕪州（今中国湖北蕪春）人。世代行医。近40岁时被推荐到京城的太医院任职。走遍大江南

北，收集大量民间秘方，系统地整理了中国16世纪以前丰富的医学遗产，写成了《本草纲目》。

五、练习答案

星期一

2. 尸屋 广床 们 茶 口困 父爸

4. (1) 他在旁边轻轻地说出了一个药方。
(2) 云云一直没有改变决心。
(3) 他从小就决心当医生。
(4) 他的父亲给穷人看病常常不收钱。
(5) 李时珍是中国明代著名的医学家和药物学家。
(6) 他发现医书上有很多错误。

星期二

2. 但你休 改放教 明暗时
适造过 树林棵

4. (1) 暗暗地 (2) 静静地 (3) 高高兴兴地
(4) 轻轻地 (5) 漂漂亮亮地 (6) 干干净净的
6. (1) 游戏机被弟弟弄坏了。
(2) 家里的鱼被猫吃了。
(3) 我的铅笔被他借走了。
(4) 我的书被明明拿走了。
(5) 我的错误被老师发现了。

星期三

3. 因 合 误 伟 意 亲 刻 病

4. 开 去 发现 当
问题 药物 完成 主意

星期四

2. 药 适 因 伟 性
3. 合适 错误 感谢 检验 改变 药性
5. (1) 翻—翻 子—字
(2) 快—决
(3) 外—处 外—处 用—用
(4) 和—合 地—的
(5) 经—轻 经—轻
(6) 各—名 菜—采 姓—性

星期五

1. (1) 检验 经 (2) 谢 树 倒 (3) 安 药 亲
(4) 因 园 圆 (5) 木 母 目
2. 穷 但 改 留 检 性
4. (1) 发明 (2) 发现 (3) 亲自
(4) 亲切 (5) 同意 (6) 合适
5. (1) 因为他发现医书上有很多错误。
(2) 他在旁边说出一个药方。
(3) 他从小决心当医生给人看病。
(4) 父亲一时想不出合适的药方。
(5) 因为那时人们看不起当医生的，所以父亲不同意。
6. (1) 他二十二岁开始给人看病。
(2) 父亲同意儿子学医了。
(3) 他暗暗地记下了许多药方。
(4) 这部药物学著作在世界上广为流传。
(5) 病人很快好了，还亲自上门感谢。
7. (1) × (2) √ (3) × (4) × (5) √

特别的演出

一、课文简析

本课以生动的笔触描写了七岁的小卓别林帮妈妈“救场”的故事。这是一场特别的演出，卓别林以与生俱来的幽默天分引得人们哈哈大笑。后来，卓别林成了著名的喜剧大师。

二、字词解析

演 左右结构，部首是“彳”，共14画。书写时注意写好右边的“寅”字，它和“黄”字不同。

台 上下结构，部首是“厶”或“口”，共5画。

松 左右结构，部首是“木”，共8画。

逗 半包围结构，部首是“辶”，共10画。

严 [嚴] 独体字，部首是“一”，共7画。繁体字“嚴”，上下结构，部首是“口”，共19画。

引 左右结构，部首是“弓”，共4画。

特别（形容词）

与众不同，不普通。

例：他这件衣服很特别。

他的性格很特别。

演出（名词）

把戏剧、音乐、舞蹈、曲艺、杂技等演给观众看。

例：我们在观看演出。

这次演出很精彩。

出生（动词）

胎儿从母体中分离出来。

例：他2010年出生于中国广州。

剧场（名词）

供演出戏剧、歌舞、曲艺等用的场所。

舞台（名词）

供演员表演的台。

例：他们经常在舞台上表演节目。

幽默（形容词）

有趣或可笑而意味深长。

例：言辞幽默 幽默画

幽默是由英语中的“humour”音译而来。

严肃（形容词）

（神情、气氛等）使人感到敬畏的。

例：他是一个很严肃的人，不爱开玩笑。

看她那严肃的样子，我很害怕。

夸张（形容词）

夸大；言过其实。

例：这种说法实在太夸张了。

三、课文教学

课前布置学生观看卓别林的喜剧片，让他们对卓别林的喜剧幽默有初步的感性认识。教师朗读第一段，简单介绍卓别林的生平。

学生自读课文，教师进行适当讲解，设计一些问题以观察学生对课文的理解程度，如：

母亲在舞台上唱歌时，突然发生了什么事？

七岁的卓别林是怎么做的？（教师通过动作解释词语“大大方方”。）

他唱的第一首歌是什么？他是怎么唱的？（解释句型“一边……一边……”，并做替换练习，例：她一边唱歌，一边跳舞。我一边听音乐，一边上网。）

当有人往台上扔钱时，卓别林是怎么说的？（教师结合实际解释词语“不慌不忙”。）

卓别林又唱了一首什么歌？观众的反映怎样？

教师总结课文，学生再读读课文。

四、参考资料

卓别林（Chaplin，1889—1977）出身于伦敦一个贫苦演员家庭，父母都是游艺场的歌舞演员。他的童年动荡不安，10岁时他就进了一个滑稽剧团充当演员，开始独立谋生。1907年他加入一个著名的哑剧剧团。1913年他随团去美国演出，其间与启斯东公司签订了合同，开始在制片人兼导演——塞纳特手下拍片。1923年他创建了自己的查理·卓别林影片公司，成了好莱坞第一个真正独立制片的艺术家。他一身兼任制片、编剧、导演、演员、作曲，拍出了他一生中最杰出的作品：《巴黎一妇人》（1923年）、《淘金记》（1925年）、《马戏团》（1928年）、《城市之光》（1931年）、《摩登时代》（1936年）、《大独裁者》（1940年）等。

爱尔兰（Ireland）位于欧洲西部大西洋中的爱尔兰岛上，是欧盟成员国，官方语言是英语。面积70282平方公里，人口477万（2016年），首都都是都柏林。爱尔兰的气候属温带海洋性气候，最冷的月份是1—2月，平均温度是4℃~7℃，7—8月最温暖，气温为14℃~16℃。公元前3000年欧洲大陆移民开始定居爱尔兰岛。公元432年，圣帕特里克到此传播基督教及罗马文化。12世纪进入封建社会。1169年遭英国入侵。1171年英王亨利二世确立对爱尔兰的统治权。1542年英王亨利八世成为爱尔兰国王。1801年，爱尔兰王国和大不列颠王国统一，爱尔兰并入英国。1916年都柏林爆发抗英的“复活节起义”。随着爱尔兰民族独立运动的高涨，英国政府同爱尔兰于1921年12月签订了英爱条约，允许爱南部26郡成立“自由邦”，享有自治权。北部6郡（现

北爱尔兰) 仍归属英国。1937 年, 爱尔兰宪法宣布“自由邦”为共和国, 但仍留在英联邦内。1948 年 12 月 21 日, 爱尔兰议会通过法律, 宣布脱离英联邦。1949 年 4 月 18 日, 英国承认爱尔兰独立, 但拒绝归还北部 6 郡。爱尔兰独立后, 历届政府均把实现南北爱尔兰统一作为既定政策。

综合练习（四）答案

1. 称赞 数学 讨论 合适 错误 刻苦 解答 主意
3. (1) 情 (2) 快 (3) 往
(4) 清 (5) 住 (6) 块
4. (1) 谈话 (2) 高兴 (3) 讨论
(4) 喜欢 (5) 发现 (6) 以为
7. (1) 那时虽然他父亲不同意，但是他的决心一直没有改变。
(2) 那个小女孩还请老人吃干果。
(3) 一天，有人从南方用船运来一头大象。
(4) 怎么能天天让您给我讲数学题呢？
(5) 这部著作，被译成了多国文字。
8. (1) × (2) × (3) × (4) √

总练习答案

1. 商店 国家 合适 发现 刻苦 休息 愉快 称赞
2. 走 赶 禾 称
 迂 造 门 问
 禾 很 么 给
5. (1) A (2) D (3) D (4) C
7. (1) 我买了几本漂亮的练习本。
 (2) 我们点了很多菜，吃得很饱。
 (3) 你把我喝的水弄脏了。
 (4) 她跳舞跳了一次又一次。
 (5) 我的剑是从这儿掉下去的。
 (6) 这么大的象有多重呢？
8. 的 听 你下午有事吗 和 要买什么
 本 怎么去 离 着 一起

图书在版编目 (CIP) 数据

中文 (小学版) (第五册) 教师手册/暨南大学华文学院编. —广州: 暨南大学出版社, 2019.

ISBN 978 - 7 - 5668 - 2530 - 8

I. ①中… II. ①暨… III. ①汉语—对外汉语教学—教学参考资料 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 293317 号

中文 (小学版) · 第五册 · 教师手册

ZHONGWEN (XIAOXUEBAN) · DIWUCE · JIAOSHISHOUCE

编 者: 暨南大学华文学院

出 版 人: 徐义雄

统 筹: 黄圣英

责任编辑: 黄 颖

责任校对: 邓丽藤

出版发行: 暨南大学出版社 (510630)

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

网 址: <http://www.jnupress.com>

排 版: 广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷:

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 32.75

字 数: 438 千

版 次: 2019 年 月第 1 版

印 次: 2019 年 月第 1 次

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

目 录

CONTENTS

第一单元

1 课文：买文具	1
阅读：四只小兔	9
2 课文：上餐馆	12
阅读：晚 餐	20
3 课文：加油站	22
阅读：汽车的故事	29
综合练习（一）答案	32

第二单元

4 课文：狼和小羊	33
阅读：聪明的小羊	41
5 课文：狐狸和葡萄	44
阅读：狐狸和乌鸦	52
6 课文：成语故事	54
阅读：闻鸡起舞	63

综合练习（二）答案	65
-----------------	----

第三单元

7 课文：古诗二首	66
阅读：古诗二首	73
8 课文：唐人街	77
阅读：过春节	87
9 课文：“神舟”飞天	89
阅读：嫦娥奔月	100
综合练习（三）答案	103

第四单元

10 课文：曹冲称象	104
阅读：小于连的故事	112
11 课文：普林斯顿的老人	115
阅读：牛顿请客	124
12 课文：李时珍	127
阅读：特别的演出	137
综合练习（四）答案	141
总练习答案	142